

# ASR & ATQ

## PROVISIONAL ANSWER KEY

<b>NAME OF THE POST</b>	General Study
<b>Advertisement No.</b>	124/2016-17 , 129/2016-17
<b>Preliminary Test held on</b>	20-08-2017
<b>Que No.</b>	01 - 100
<b>Publish Date</b>	22-08-2017
<b>Last Date to send suggestion(s)</b>	31-08-2017

### Note:-

- (1) All Suggestions are to be sent with reference to website published Question paper with Provisional Answer Key Only.
  - (2) All Suggestions are to be sent in the given format only.
  - (3) Candidate must ensure the above compliance.
- (૧) ઉમેદવારે વાંધા-સૂચનો રજૂ કરવા વેબસાઇટ પર પ્રસિધ્ધ થયેલ નિયત નમૂનાનો ઉપયોગ કરવો.
  - (૨) ઉમેદવારોએ પોતાને પરીક્ષામાં મળેલ સીરીઝની પ્રશ્નપુસ્તિકામાં છપાયેલ પ્રશ્ન ક્રમાંક મુજબ વાંધા-સૂચનો રજૂ ન કરતા તમામ વાંધા-સૂચનો વેબસાઇટ પર પ્રસિધ્ધ થયેલ પ્રોવિઝનલ આન્સર કીના પ્રશ્ન ક્રમાંક મુજબ અને તે સંદર્ભમાં રજૂ કરવા
  - (૩) ઉમેદવારોએ ઉક્ત સૂચનાનું અચૂક પાલન કરવું અન્યથા વાંધા-સૂચનો અંગે કરેલ રજૂઆતો ધ્યાને લેવાશે નહીં.

001. રાજ્ય સરકાર દ્વારા આખરી બાયો ટેકનોલોજી પોલીસી (Bio technology policy) કયા સમય માટે જાહેર કરેલ છે ?  
 (A) 2015 થી 2020 (B) 2016 થી 2021  
 (C) 2014 થી 2019 (D) 2017 થી 2022
002. નીચેના વાક્યો તપાસો.  
 (1) ગુજરાતમાં 4 નેશનલ પાર્ક અને 23 સેન્યુરી (Sanctuaries) આવેલ છે.  
 (2) ગુજરાતમાં 11.4% ભૌગોલીક વિસ્તારમાં જંગલો આવેલ છે.  
 (3) 5મી જૂનના રોજ પર્યાવરણ દિવસ મનાવવામાં આવે છે.  
 (A) પ્રથમ વાક્ય સાચું છે. (B) બીજું વાક્ય સાચું છે.  
 (C) ત્રીજું વાક્ય સાચું છે. (D) પ્રથમ, બીજું અને ત્રીજું વાક્ય સાચું છે.
003. ઉદ્યોગ અને ખાણ વિભાગ હેઠળ નીચેના પૈકી કયા ખાતાના વડાઓ કાર્યરત બોર્ડ છે.  
 (1) કમિશ્નર ખાણ અને ખનીજ (Commissioner of Geology & mining.)  
 (2) ગુજરાત પવિત્ર યાત્રાધામ બોર્ડ  
 (3) ઈન્ડેક્સ બી. (Index B)  
 (4) ડાયરેક્ટર ગવર્નમેન્ટ પ્રીન્ટીંગ અને સ્ટેશનરી (Director of Govt. printing and stationery)  
 (A) 1 અને 2 (B) 2 અને 3  
 (C) 3 અને 4 (D) 1, 2, 3 અને 4
004. ગુજરાત મેરી ટાઈમ બોર્ડ હસ્તક કેટલા બંદરનો વહીવટ / નિયંત્રણ છે ?  
 (A) 40 (B) 42  
 (C) 44 (D) 46
005. હાલમાં રાજ્યમાં કેટલી મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન કાર્યરત છે ?  
 (A) 6 (B) 7  
 (C) 8 (D) 9
006. સંઘ પ્રદેશ (Union Territories)માં સૌથી વધુ જાતિ પ્રમાણ કયા પ્રદેશમાં છે ?  
 (2011 સેન્સસ મુજબ) : જાતિ પ્રમાણ – Sex Ratio  
 (A) પુડુચેરી (B) ચંદીગઢ  
 (C) દમણ અને દિવ (D) લક્ષદ્વિપ
007. વસ્તી ગણતરી 2011 મુજબ રાજ્યનાં કયા જિલ્લામાં સૌથી વધુ વસવાટ કરતા ગામડાઓ આવેલા છે ?  
 (A) બનાસકાંઠા (B) કચ્છ  
 (C) અમદાવાદ (D) વડોદરા
008. વસ્તી ગણતરી 2011 મુજબ રાજ્યનાં કયા જિલ્લામાં અનુસુચિત જાતિની વસ્તીની ટકાવારી, કુલ વસ્તીનાં પ્રમાણમાં, સૌથી વધારે છે ?  
 (A) કચ્છ (B) બનાસકાંઠા  
 (C) સુરેન્દ્રનગર (D) અમદાવાદ

009. ઑટોમીક પાવર પ્લાન્ટ (Automic Power Plant) અને સંબંધીત રાજ્યના જોડકામાંથી કયું જોડકું યોગ્ય નથી ?

- (1) તારાપુર ઑટોમીક પાવર સ્ટેશન – મહારાષ્ટ્ર
- (2) કયગા જનરેટીંગ સ્ટેશન (Kaiga Generating Station) – કર્ણાટક
- (3) નરોરા ઑટોમીક પાવર સ્ટેશન – ઉત્તરપ્રદેશ
- (4) કુદનકુલમ (Kudankulam) ન્યુક્લીટર પાવર સ્ટેશન – આંધ્રપ્રદેશ

(A) 4 (B) 2

(C) 3 (D) 1

010. દેશની નદીઓ પરના બંધ (Dam) અને સંબંધીત રાજ્યના જોડકા પૈકી કયું જોડકું યોગ્ય નથી ?

- (1) ભાખરા નાંગલ – પ્રોજેક્ટ – પંજાબ
- (2) દામોદર વેલી પ્રોજેક્ટ – બિહાર
- (3) હિરાકુંડ પ્રોજેક્ટ – કર્ણાટક
- (4) મયુરકાશી પ્રોજેક્ટ – પશ્ચિમ બંગાળ

(A) 4 (B) 3

(C) 2 (D) 1

011. ભારતના કિલ્લાઓ / મહેલો અને તેના સ્થળો પૈકી કયા જોડકા યોગ્ય છે ?

- (1) સીટી પેલેસ – જયપુર
- (2) મીહરાનગઢ ફોર્ટ – જોધપુર
- (3) મહારાજા પેલેસ – મૈસુર
- (4) દોલતાબાદ ફોર્ટ – ઑરંગાબાદ

(A) 1, 2 અને 3 (B) 2, 3 અને 4

(C) 1, 3 અને 4 (D) 1, 2, 3 અને 4

012. ગુજરાતીનાં લેખકો અને તેમની રચનાઓ પૈકી કઈ જોડ યોગ્ય છે ?

- (1) ચંદ્રવદન મહેતા – આગગાડી
- (2) કાકાસાહેબ કાલેલકર – ઓતરાતી દીવાલો
- (3) નંદશંકર – કરણધેલો
- (4) ક. મા. મુનશી – કાકાની શશી

(A) 1, 2 અને 3 (B) 1, 2 અને 4

(C) 1, 3 અને 4 (D) 1, 2, 3 અને 4

013. ભારતની કલા અને સાંસ્કૃતિક ઈતિહાસને ધ્યાને લેતા નીચેના પૈકી કયું સ્થાપત્ય સૌથી જુનું છે ?

- (A) ભુવનેશ્વરનું લીંગરાજા મંદિર (Bhubaneswar)
- (B) ધઉલી (Dhauli) ખાતે પથ્થરમાં કોતરેલ હાથી
- (C) મહાબલીપુરમ ખાતેની પથ્થરમાં કોતરેલ સ્મારકો
- (D) ઉદયગીરી ખાતેની વરાહની પ્રતિમા

014. સિંધુ ખીણની સંસ્કૃતિ બાબતે કઈ વિગત યોગ્ય નથી ?
- (1) લોકોની લખવાની પદ્ધતિ અને લિપિને કારણે ઈતિહાસની વિગતો મળે છે.  
 (2) ખેતીમાં પાળેલા પ્રાણીઓનો ઉપયોગ થતો હતો.  
 (3) અનાજ અને વસ્તુઓના સંગ્રહ માટે યોગ્ય આયોજન હતું.  
 (4) મકાનો પાકી ઈંટમાંથી બનતા હતા.
- (A) 1 (B) 2  
 (C) 3 (D) 4
015. મૌર્ય સમયની શિલ્પકૃતિઓ માટે કઈ વિચારસરણી (School) મહત્વની હતી ?
- (1) ગંધાર (સ્કુલ) વિદ્યાભવન (2) મથુરા સ્કુલ (3) અમરાવતી સ્કુલ (4) ખજુરાહો સ્કુલ
- (A) 1, 2 અને 3 (B) 2, 3 અને 4  
 (C) 1, 3 અને 4 (D) 1 અને 2
016. ભારતીય સંસ્કૃતિએ વિશ્વને મુખ્ય કેટલા વેદોનું પ્રદાન કરેલ છે ?
- (A) ત્રણ (B) ચાર  
 (C) પાંચ (D) બે
017. “વળામણા”, “મીણ માટીના માનવી”, “અંગારો”, “નથી પરણ્યા નથી કુંવારા” જેવી નવલ કથાનાં લેખક કોણ છે ?
- (A) ગૌરીશંકર ગોવર્ધનરામ જોશી (B) પન્નાલાલ પટેલ  
 (C) ઝવેરચંદ મેઘાણી (D) મહાદેવભાઈ દેસાઈ
018. (1) ફરીયાન ઈ. સ. 399 ના સમય ગાળામાં ભારતમાં આવેલ હતો.  
 (2) તેણે મથુરા, પાટલીપુરત્રનું વર્ણન કરેલ છે, અને તેમાં પહેરવેશ, આભૂષણો વગેરેની વિગતો જણાવેલ છે.  
 (3) તેણે વલભી વિદ્યાપીઠ બાબતની વિગતો જણાવેલ છે.  
 (4) તેણે કુશીનગર, કાશી, વગેરેની મુલાકાત લીધેલ હતી.  
 ઉપરોક્ત પૈકી કયા વાક્યો યોગ્ય છે ?
- (A) 1 અને 2 (B) 1, 2 અને 3  
 (C) 1, 3 અને 4 (D) 1, 2, 3 અને 4
019. ગુજરાતનાં મ્યુઝિયમો અને તેના શહેરોના જોડાઓ પૈકી કયું જોડકું યોગ્ય નથી ?
- (1) સંસ્કાર કેન્દ્ર – અમદાવાદ  
 (2) વૉટસન મ્યુઝિયમ – રાજકોટ  
 (3) દરબાર હૉલ મ્યુઝિયમ – જામનગર  
 (4) બાર્ટન મ્યુઝિયમ – ભાવનગર
- (A) 4 (B) 3  
 (C) 2 (D) 1

020. સલ્તનત કાળ દરમ્યાન લેખકો અને કૃતિઓના જોડકાઓ પૈકી કયુ જોડકુ યોગ્ય નથી ?
- (1) જૈન કવિ અભયદેવ – જયંત વિજય
  - (2) કવિ બાલચંદ્ર સૂરિ – વસંત વિલાસ
  - (3) કવિ અગત્ય – બાલ ભારત
  - (4) કવિ ચરિત્ર સુંદર ગણિ – નામોલ્લાસ
- (A) 4 (B) 3  
(C) 2 (D) 1
021. ભારતમાં સલ્તનતકાલીન કલા અને સ્થળને યોગ્ય જોડકામાં ગોઠવેલ છે, તે પૈકી કયા કયા જોડકાં યોગ્ય છે ?
- (1) કુલ્બુદીન – કુતુબ મિનાર
  - (2) અલાઉદ્દીન ખલજી – સીરી દુર્ગ
  - (3) ફિરોજ શાહ – ખિડકી મસ્જિદ
  - (4) બાબરક શાહ – દખ્ખિન દરવાજા
- (A) 1, 2 અને 3 (B) 1, 3 અને 4  
(C) 1, 2 અને 4 (D) 1, 2, 3 અને 4
022. ગુજરાતના લેખક અને તેની કૃતિને યોગ્ય રીતે ગોઠવો.
- |                         |                 |
|-------------------------|-----------------|
| (1) ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠી | (A) સ્નેહમુદ્રા |
| (2) બાબાશંકર કંથારિયા   | (B) કાન્ત કવિ   |
| (3) નરસિંહરાવ દિવેટિયા  | (C) કુસુમ માળા  |
| (4) રમણભાઈ નિલકંઠ       | (D) રાઈનો પર્વત |
- (A) 1 - B, 2 - C, 3 - D, 4 - A (B) 1 - A, 2 - B, 3 - C, 4 - D  
(C) 1 - C, 2 - D, 3 - A, 4 - B (D) 1 - D, 2 - A, 3 - B, 4 - C
023. સલબાઈ (Salbai) સંધિ અંગ્રેજો માટે ખુબજ ઉપયોગી હતી કારણ કે.
- (1) મરાઠાઓ સાથે 20 વર્ષ સુધી શાંતિ કરાર થયેલ હતા.
  - (2) હૈદર અલી ઉપર એક દબાણ ઉભુ કરવામાં આવેલ હતું.
- ઉપરોક્ત કારણો પૈકી શું સાચું છે ?
- (A) પ્રથમ કારણ સાચું છે. (B) બીજુ કારણ સાચું છે.  
(C) પ્રથમ અને બીજુ કારણ બન્ને સાચાં છે. (D) પ્રથમ અને બીજુ કારણ બન્ને યોગ્ય નથી.
024. લોર્ડ વિલીયમ બેન્ટીક (Lord William Bentinck) દ્વારા જે સુધારાઓ કરેલ હતા તે કયા હતા ?
- (1) સતિ પ્રથા પર પ્રતિબંધ.
  - (2) અફીણની ખેતી / ઉત્પાદન ઉપર કર વસુલાત.
  - (3) કંપનીના સ્થાઈ ખર્ચાઓમાં ઘટાડો.
- (A) 1 અને 2 (B) 1, 2 અને 3  
(C) 2 અને 3 (D) માત્ર 1

025. લોર્ડ કર્ઝન દ્વારા ખેતીવાડીના વિકાસ માટે નીચેના પૈકી કઈ કાર્યવાહી કરેલ હતી ?
- (1) ડૉ. જે. એ. વોયેલકર અહેવાલ મુજબ કામગીરી શરૂ કરેલ હતી.  
 (2) દુષ્કાળ અટકાવવા ખેતી સુધારણા કરેલ.  
 (3) સને 1904 માં સહકારી ધિરાણ સંઘોનો કાયદો પસાર કરેલ હતો.
- (A) 1, 2 અને 3 (B) માત્ર 1 અને 2  
 (C) માત્ર 2 અને 3 (D) માત્ર 1 અને 3
026. ભૂતકાળમાં દેવદાસી (Devadasi) પદ્ધતી કયા મંદિર સાથે સંકળાયેલ હતી ?
- (A) જગન્નાથ મંદિર – પુરી (B) પશુપતિનાથ મંદિર – કઠમંડુ  
 (C) કંદારીયા મહાદેવ મંદિર – ખજુરાહો (D) ચૌસઠ યોગીની મંદિર – ભેડાઘાટ
027. ‘ગુપ્ત’ સમયમાં ઉત્તર ભારતમાં જે વ્યાપાર / ધંધાઓ કાર્યરત હતા તે મુખ્યત્વે કયા બંદરથી કરવામાં આવતા હતા ?
- (A) તામ્ર લિપ્તિ (B) ભરૂચ  
 (C) કલ્યાણ (D) ખંભાત
028. હોશાલા સ્મારકો (Hoysala Monuments) કયા સ્થળે જોવા મળે છે ?
- (A) હમ્પી અને હોસપર (B) હલેબીડ અને બેલુર  
 (C) મૈસુર અને બેંગલોર (D) શ્રીનગરી અને ધારવાડ
029. નીચેના પૈકી કયા સ્થળે મોટા પ્રમાણમાં ભીંત ચીત્રો (Mural paintings) જોવા મળે છે ?
- (1) અજંતાની ગુફાઓ (2) લિપાક્ષી મંદિર (3) સાંચી સ્તુપ
- (A) માત્ર 1 (B) 1 અને 2  
 (C) 2 અને 3 (D) 1, 2 અને 3
030. ચોલા સમય દરમ્યાન શંકરની જે કાંસાની (Bronze) મૂર્તિઓ બનાવવામાં આવેલ હતી તેને કેટલા હાથ હતા ?
- (A) આઠ હાથ (B) છ હાથ  
 (C) ચાર હાથ (D) બે હાથ
031. “પ્રેમ વાટીકા” કે જેમાં કૃષ્ણના જીવનના પ્રસંગો વર્ણવેલ છે તેના લેખક કોણ છે ?
- (A) રસખાન (B) બિહારી  
 (C) કબીર (D) સુરદાસ
032. છત્રપતી શિવાજી મહારાજ બાદ મરાઠા સામ્રાજ્યને પુનઃ સક્ષમ બનાવવામાં કોણે મહત્વનો ભાગ ભજવેલ છે ?
- (A) રાજા રામ (B) બાલાજી વિશ્વનાથ  
 (C) ગંગા બાઈ (D) નાનાજી દેશમુખ
033. અબ્દુલ હમીદ લાહોરી - કયા કારણસર જાણીતા છે ?
- (A) અકબરના સમયનાં એક અગત્યના સરદાર. (B) શહાજહાન સમયનાં અગત્યના ઈતિહાસકાર  
 (C) ઔરંગઝેબના વિશ્વાસુ, સક્ષમ સેનાપતી. (D) મહમદશાહના વખતનાં પ્રખ્યાત કવી.
034. સને 1850 થી 1900 ના સમય ગાળામાં નીચેના પૈકી કઈ ઐતિહાસિક નવલકથા લખવામાં આવેલ હતી ?
- (A) રસ્ત ગોફતાર (B) દુર્ગેશ નંદીની  
 (C) મરાઠા (D) નિબંધમાળા

035. 1857 ના સ્વતંત્રતાના પ્રથમ યુદ્ધના કયા નેતાને તેના સાથીદારે દગ્ગો કરીને પકડાવેલ હતો અને પછીથી તેને મોતની સજા આપેલ હતી ?
- (A) નાના સાહેબ પેશવા (B) કવર સીંગ  
(C) ખાન બહાદુર ખાન (D) તાત્યા ટોપે
036. નીચેના પૈકી કયા રાજ્યને બ્રીટીશરો દ્વારા ગેરવહીવટ (Misgovernance)ના કારણસર ખાલસા કરેલ હતું ?
- (A) અવધ (B) ઝાંસી  
(C) નાગપુર (D) સતારા
037. ભારતના બંધારણમાં “રાજ્ય”ની વ્યાખ્યામાં કોનો સમાવેશ થાય છે ?
- (1) ભારત સરકાર અને સંસદ  
(2) રાજ્ય સરકાર, વિધાન મંડળ  
(3) ભારતના રાજ્ય સરકારના નિયંત્રણ હેઠળના તમામ સ્થાનિક કે બીજા સત્તા મંડળો.  
(4) ભાગીદારી પેઢીઓ.
- (A) 1, 2, 3 અને 4 (B) 1, 2 અને 3  
(C) 2, 3 અને 4 (D) 1, 2 અને 4
038. ભારતની સંવિધાન સભામાં ભારતનાં સંવિધાનને ક્યારે અપનાવવામાં આવેલ હતું અને સમર્પિત કરવામાં આવેલ હતું ?
- (A) 26 નવેમ્બર 1949 (B) 25 નવેમ્બર 1949  
(C) 27 નવેમ્બર 1949 (D) 26 નવેમ્બર 1947
039. “સમાનતાનો હક્ક હોવા છતાં રાજ્યને સ્ત્રીઓ અને બાળકો માટે કોઈ ખાસ જોગવાઈઓ કરવામાં બાધ આવશે નહીં” – આ બાબત ભારતના બંધારણના કયા આર્ટિકલમાં જણાવવામાં આવેલ છે ?
- (A) 14 (B) 15  
(C) 16 (D) 17
040. “અર્થતંત્રનું સંચાલન, સંપત્તિ અને ઉત્પાદનનાં સાધનોની લોકહિતને નુકસાન કરે તેવી જમાવટમાં પરિણમે નહીં” તેવી નીતિ રાજ્ય સરકાર અખત્યાર કરશે. – આ બાબત બંધારણમાં કયા આર્ટિકલમાં દર્શાવેલ છે ?
- (A) 36 (B) 37  
(C) 38 (D) 39
041. ભારતના બંધારણમાં, નાગરિકની મૂળભૂત ફરજો, સંવિધાનના કયા સુધારાથી દાખલ કરવામાં આવેલ હતી ?
- (A) 40 (B) 41  
(C) 42 (D) 43
042. માન. રાષ્ટ્રપતિશ્રીની ચુંટણીમાં કોનો મતદારગણમાં સમાવેશ થાય છે ?
- (1) સંસદના બંને ગૃહના ચૂંટાયેલા સભ્યો.  
(2) રાજ્યોની વિધાનસભામાં ચૂંટાયેલ સભ્યો.
- (A) માત્ર 1 માં જણાવેલ સભ્યશ્રીઓ (B) માત્ર 2 માં દર્શાવેલ સભ્યશ્રીઓ  
(C) 1 અને 2 માં દર્શાવેલ સભ્યશ્રીઓ (D) ઉપરોક્ત પૈકી એક પણ નહીં

043. મા. ઉપરાષ્ટ્રપતિશ્રી માટે કયુ વાક્ય યોગ્ય છે ?
- (1) તેઓના હોદ્દાની મુદત પાંચ વર્ષની છે.  
 (2) તેઓ પોતાના હોદ્દાનું રાજીનામું મા. રાષ્ટ્રપતિશ્રીને આપે છે.  
 (3) તેઓની ચૂંટણી થાય તેવા સંજોગોમાં બંન્ને ગૃહના સભ્યશ્રીઓના સમાવેશ મતદારગણમાં થાય છે.
- (A) 1, 2 અને 3 (B) 1 અને 2  
 (C) 1 અને 3 (D) 2 અને 3
044. “ઉચ્ચતમ ન્યાયાલય પોતાની વિવેક-બુદ્ધિ અનુસાર કોઈપણ ન્યાયાલય અથવા ટ્રિબ્યુનલે આપેલ ફેસલો, હુકમનામુ, નિર્ણય, સજા ઉપર અપીલ કરવાની ખાસ પરવાનગી આપી શકે છે.”
- આ જોગવાઈ ભારતના બંધારણના કયા આર્ટિકલમાં જણાવવામાં આવેલી છે ?
- (A) 134 (B) 135  
 (C) 136 (D) 137
045. એટર્ની જનરલ માટે કયુ વાક્ય યોગ્ય નથી ?
- (1) તેઓની નિમણુંક મા. રાષ્ટ્રપતિશ્રી કરે છે.  
 (2) તેઓની નિમણુંક નામ. સર્વોચ્ચ અદાલતમાં થઈ શકે, તેવી લાયકાત જરૂરી છે.  
 (3) તેઓની મુદત પાંચ વર્ષની હોય છે.
- (A) પ્રથમ વાક્ય (B) બીજુ વાક્ય  
 (C) ત્રીજુ વાક્ય (D) ઉપરોક્ત બધાજ વાક્યો
046. “પંચાયતોની મુદત પાંચ વર્ષની રહેશે.” આ જોગવાઈ પંચાયત માટે ભારતના બંધારણના કયા આર્ટિકલમાં દર્શાવવામાં આવેલ છે ?
- (A) 243 - B (B) 243 - E  
 (C) 243 - C (D) 243 - D
047. મા. રાષ્ટ્રપતિશ્રી દ્વારા જે નાણા આયોગમાં નિમણુંક કરવામાં આવે છે તેમાં અધ્યક્ષ ઉપરાંત કેટલા સભ્યો હોય છે ?
- (A) 3 (B) 4  
 (C) 5 (D) 6
048. ચૂંટણી વિષયક બાબતમાં નામ. ન્યાયાલયની દરમ્યાનગીરી ઉપર પ્રતિબંધ અંગેની જોગવાઈ ભારતના બંધારણના કયા આર્ટિકલમાં કરવામાં આવેલ છે ?
- (A) 326 (B) 327  
 (C) 328 (D) 329
049. લોક સેવા આયોગનાં કાર્યો, ભારતના બંધારણના કયા આર્ટિકલમાં દર્શાવવામાં આવેલ છે ?
- (A) 319 (B) 320  
 (C) 321 (D) 322
050. ધી સેન્ટ્રલ વિજિલન્સ કમિશન એક્ટ (The Central Vigilance Commission Act) કયા વર્ષમાં અમલમાં મુકવામાં આવેલ હતો ?
- (A) 2002 (B) 2003  
 (C) 2004 (D) 2005



051. સેન્ટ્રલ ઈન્ફર્મેશન કમિશન બાબતમાં કયુ વાક્ય યોગ્ય નથી ?
- (A) કમિશનની રચના તા. 12 ઓક્ટોબર 2005 (12-10-2005) ના રોજ થયેલ.
- (B) તેની સત્તાઓ કલમ 18, 19, 20 અને 25 માં જણાવેલ છે.
- (C) તેને દંડ કરવાની સત્તા છે.
- (D)** તેનું કાર્યક્ષેત્ર દરેક રાજ્યોને લાગુ પડે છે.
052. કંપનીનાં પાકા સરવૈયાના આધારે કઈ બાબત જાણી શકાય છે ?
- (A) કંપનીની નફા કારકતા, ખરીદી અને વેચાણ
- (B) કંપનીનું બજારમાં યોગદાન અને તેમાં કંપનીનો હિસ્સો
- (C)** કંપનીની મિલકતો - લહેણા અને મૂડી દેવાઓ
- (D) ઉદ્યોગમાં કુલ વેચાણમાં કંપનીનો હિસ્સો અને ભાવિનું આયોજન
053. રીઝર્વ બેન્ક દ્વારા 'પ્રાયોરીટી લેન્ડિંગ'માં કઈ બાબતોનો સમાવેશ થાય છે ?
- (A) ખેતીવાડી ક્ષેત્રનું ધિરાણ
- (B) માઈક્રો અને નાના ઉદ્યોગકારોને ધિરાણ
- (C) સમાજના ગરીબ અને નબળા લોકોને આપવામાં આવતું ધિરાણ
- (D)** ઉપરોક્ત A, B અને C પ્રકારના ધિરાણો
054. ધી નેશનલ હાઉસિંગ બેન્ક (The National Housing Bank)ની સંપૂર્ણ માલિકી (Wholly Owned) કોની છે ?
- (A) સ્ટેટ બેન્ક ઓફ ઈન્ડિયા (SBI) **(B)** રિઝર્વ બેન્ક ઓફ ઈન્ડિયા (RBI)
- (C) આઈ.સી.આઈ.સી.આઈ. (ICICI) (D) લાઈફ ઈન્સ્યૂરન્સ કોર્પોરેશન ઓફ ઈન્ડિયા (LIC)
055. નીચેના પૈકી કઈ કામગીરી રિઝર્વ બેન્ક ઓફ ઈન્ડિયા (RBI) દ્વારા કરવામાં આવે છે ?
- (1) બેન્કોમાં રોકડની તરલતા જાળવવી.
- (2) બેન્કોની નવી શાખાઓ ખોલવાની મંજૂરી.
- (3) બેન્કોની કામગીરી બંધ કરવાની સૂચના આપવી.
- (A) 1 અને 2 **(B)** 1, 2 અને 3
- (C) 1 અને 3 (D) 2 અને 3
056. બેઝીલ III એકોર્ડ (Basel III) કઈ બાબત સાથે સંકળાયેલ છે ?
- (A) બાયોલોજીકલ ડાઈવર્સિટી (Biological Diversity)ના રક્ષણ માટે
- (B) "ગ્રીન હાઉસ ગેસ" (Green House emissions)ના નિયંત્રણ માટે
- (C)** બેન્કો અને નાણાક્રિય સંસ્થાઓની કાર્ય ક્ષમતા સુધારવા માટે
- (D) વિકસિત દેશો દ્વારા વિકાસશીલ દેશોને ટેકનોલોજી આપવા બાબત.

057. લીડ બેન્ક યોજના (Lead bank scheme) કયા હેતુથી શરૂ કરવામાં આવેલ હતી ?
- (A) મોટી બેન્કોની શાખાઓ પુરતા પ્રમાણમાં દરેક જિલ્લામાં જરૂરી છે.
- (B) બેન્કોમાં તંદુરસ્ત હરિફાઈ જરૂરી છે.
- (C) સુદૃઢ વિકાસ માટે ચોક્કસ જિલ્લાની જવાબદારી સંબંધીત બેન્કને સોંપવી અને અન્ય બેન્કો સાથે સંકલન કરવું.
- (D) દરેક બેન્કોએ બચત વધે તે માટે પ્રયત્નો કરવાં.
058. બેન્ક રેટના સંદર્ભમાં કયું વાક્ય / વાક્યો યોગ્ય છે ?
- (1) સરકારી જામીનગીરીને તારણમાં લઈને રીઝર્વ બેન્ક ઓફ ઈન્ડિયા, અન્ય બેન્કોને લાંબા ગાળાનું ધિરાણ આપે છે.
- (2) બેન્ક રેટના ફેરફારને કારણે અન્ય બેન્કો ધિરાણ અને રોકાણના દરોમાં ફેરફાર કરે છે.
- (A) પ્રથમ વાક્ય સાચું છે. (B) બીજું વાક્ય સાચું છે.
- (C) પ્રથમ અને બીજું, બન્ને વાક્યો સાચાં છે. (D) પ્રથમ અને બીજું, બન્ને વાક્યો સાચા નથી.
059. સરફેસી કાયદો 2002 (SARFAESI ACT 2002) બાબતે કયા વાક્યો / વાક્ય યોગ્ય છે ?
- (1) બેન્કોના NPA ઘટાડવા આ કાયદો ઘડવામાં આવેલ છે.
- (2) વસુલાત માટે બાકીદાર સંસ્થાનો વહીવટ / મિલકતો હસ્તગત કરી શકે છે.
- (3) ખેત જમીન માટે આ કાયદો લાગુ પડતો નથી.
- (A) 1, 2 અને 3 (B) 1 અને 2
- (C) 1 અને 3 (D) 2 અને 3
060. સેન્ટ્રલ ઈલેક્ટ્રીસિટી ઓથોરીટી (Central Electricity Authority) અંગેના વાક્યો અંગે નીચે પૈકી કયા વાક્યો યોગ્ય છે.
- (1) આ કાયદા હેઠળ રચાયેલ સંસ્થા છે અને તેને ઈલેક્ટ્રીસિટી એક્ટ 2003 લાગુ પડે છે.
- (2) નેશનલ ઈલેક્ટ્રીક પ્લાન મુજબ તે આયોજન કરે છે.
- (3) વિજળી ઉત્પાદનની કાર્ય ક્ષમતા વધારવા જરૂરી સુચનો કરી શકે છે.
- (A) માત્ર પ્રથમ વાક્ય સાચું છે. (B) 1, 2 વાક્યો સાચાં છે.
- (C) 2 અને 3 વાક્યો સાચા છે. (D) 1, 2 અને 3 વાક્યો સાચાં છે.
061. કમિટી અને તેના વડા બાબતે (Committee and the head of committee)ના જોડકામાંથી કયું જોડકું યોગ્ય નથી ?
- (1) અરવિંદ સુબ્રમણ્યમ – મોંઘવારી / ફૂગાવા માટે લક્ષ્યાંક નક્કી કરવા.
- (2) ઉર્જિત પટેલ – FRBMA Act. 2003
- (3) નારાયણ મૂર્તિ – કોર્પોરેટ ગવર્નન્સ
- (A) 1 અને 2 (B) 2 અને 3
- (C) 1 અને 3 (D) 1, 2 અને 3
062. હાલમાં રવિની ઉંમર કરતાં તેના પિતાની ઉંમર 4 ગણી છે. પાંચ વર્ષ પહેલાં રવી કરતાં તેના પિતાની ઉંમર 7 ગણી હતી. આ સંજોગોમાં પિતાની ઉંમર કેટલી હશે ?
- (A) 35 વર્ષ (B) 40 વર્ષ
- (C) 45 વર્ષ (D) 50 વર્ષ

063. એક વ્યક્તિ 140 રૂ. માં બે વસ્તુઓ ખરીદે છે. પ્રથમ વસ્તુમાં 15% વટાવ મળે છે અને બીજી વસ્તુમાં 20% વટાવ (Discount) મળે છે. બન્ને વસ્તુઓમાં વટાવની રકમ સરખી છે તો વસ્તુઓની કિંમત કેટલી હશે ?
- (A) 50 રૂ. અને 90 રૂ. (B) 75 રૂ. અને 65 રૂ.  
**(C) 80 રૂ. અને 60 રૂ.** (D) 40 રૂ. અને 100 રૂ.
064. એક વ્યક્તિ 3600 રૂ. માં ટેબલ વેચે છે તો તેને 20% નફો થાય છે. જો તે 3150 માં વેચે તો તેને કેટલા ટકા નફો / નુકસાન થશે ?
- (A) 4% નફો (B) 5% નફો  
 (C) 6% નફો (D) 5% નુકસાન
065. એક ધંધામાં મુડીના પ્રમાણમાં નફાની વહેંચણી થાય છે અને નફાની વહેંચણી પહેલા 10% રકમ ધર્માદા ખાતે આપવામાં આવે છે.
- A અને B ની મુડીનું પ્રમાણ 5 : 4 છે અને A ને 7500 રૂ. નફો મળે છે, આ સંજોગોમાં કુલ નફો કેટલો હશે ?
- (A) 15,000 રૂ.** (B) 12,000 રૂ.  
 (C) 10,000 રૂ. (D) 13,500 રૂ.
066. એક વ્યક્તિ 10% સાદા વ્યાજે 2 વર્ષ માટે 15000 રૂ. નું રોકાણ કરે છે. જ્યારે અન્ય વ્યક્તિ 15000 રૂ. 2 વર્ષ માટે ચક્રવૃદ્ધિ વ્યાજે રોકાણ કરે છે આ સંજોગોમાં બન્નેના વ્યાજમાં કેટલા રૂ. નો ફેર પડશે ?
- (A) 3000 રૂ. (B) 150 રૂ.  
 (C) 3150 રૂ. (D) 300 રૂ.
067.  $x$  અને  $y$  એક કામ 12 દિવસમાં,  $y$  અને  $z$  15 દિવસમાં અને  $z$  અને  $x$  20 દિવસમાં પૂર્ણ કરે છે. જો  $x, y, z$  બધાજ સાથે મળીને કામગીરી કરે તો કેટલા દિવસમાં કામગીરી પૂર્ણ થાય ?
- (A) 5 દિવસ (B)  $7\frac{1}{2}$  દિવસ  
**(C) 10 દિવસ** (D)  $12\frac{1}{2}$  દિવસ
068. રમણ 8 કીલોમીટર / કલાકની ઝડપથી સાયકલ ચલાવીને શાળાએ જાય છે તો તે 2.5 મીનીટ મોડો પડે છે. બીજા દિવસે 10 કિ.મી./કલાકની ઝડપથી જાય તો તે 5 મીનીટ વહેલો પહોંચે છે આ સંજોગોમાં ઘર અને શાળાનું અંતર કેટલું હશે ?
- (A) 6 કિ.મી. (B) 5 કિ.મી.  
 (C) 4 કિ.મી. (D) 8 કિ.મી.
069. A પાઈપ ચાલુ કરવાથી એક ટાંકી 8 કલાકમાં ભરાઈ જાય છે. B પાઈપ થી 6 કલાકમાં ભરાઈ જાય છે. પ્રથમ બે કલાક માટે A અને B પાઈપ ચાલું રાખવામાં આવે છે. આ સંજોગોમાં બાકીની ટાંકી ભરવા B પાઈપ કેટલા કલાક ચાલુ રાખવો જરૂરી છે ?
- (A) 6 કલાક (B) 4 કલાક  
**(C)  $2\frac{1}{2}$  કલાક** (D)  $1\frac{1}{2}$  કલાક

070.  $999x + 888y = 1332$  અને  $888x + 999y = 555$  હોય તો  $x^2 - y^2$  બરાબર કેટલા થાય ?  
 (A) 5 (B) 6  
 (C) 7 (D) 8
071. જો  $x + y - 7 = 0$  અને  $3x + y - 13 = 0$  હોય તો  $4x^2 + y^2 + 4xy$ ની કિંમત કેટલી હશે ?  
 (A) +75 (B) -85  
 (C) +91 (D) 100
072. 1 જાન્યુઆરી 2016 ના રોજ શુક્રવાર છે તો 1 જાન્યુઆરી 2017 ના રોજ કયો વાર હશે ?  
 (A) શનિવાર (B) રવીવાર  
 (C) સોમવાર (D) ગુરુવાર
073. 10 વર્ષ પહેલાં 4 વ્યક્તિઓના કુટુંબની સરેરાશ ઉંમર 25 વર્ષ હતી. પછીના સમય ગાળામાં આ કુટુંબમાં બે વર્ષના અંતરે બે બાળકોનો જન્મ થયો અને કુટુંબના સભ્યોની સરેરાશ ઉંમર 25 વર્ષ છે. આ સંજોગોમાં નાના બાળકની ઉંમર કેટલી હશે ?  
 (A) 2 (B) 4  
 (C) 6 (D) 5
074. સંરક્ષણ તાલીમ સંસ્થાઓ / સ્થળના જોડકામાંથી કયું જોડકું યોગ્ય નથી ?  
 (1) નેશનલ ઈન્સ્ટીટ્યુટ ઓફ ડીફેન્સ એસ્ટેટ મેનેજમેન્ટ – દીલ્હી  
 (2) કૉલેજ ઓફ ડીફેન્સ મેનેજમેન્ટ – સિકંદરાબાદ  
 (3) નેશનલ ડીફેન્સ એકેડમી – પુણે, ખડકવાસલા  
 (4) હાય એટીટ્યુટ વૉરફેર સ્કુલ – લેહ  
 (A) 4 (B) 3  
 (C) 2 (D) 1
075. વેલ્ડીંગ (Welding) કામમાં કયા ગેસનો ઉપયોગ થાય છે ?  
 (A) ઓક્સીજન અને હાઈડ્રોજન (B) ઓક્સીજન, હાઈડ્રોજન અને નાઈટ્રોજન  
 (C) ઓક્સીજન, એસીટીલીન અને નાઈટ્રોજન (D) ઓક્સીજન અને એસીટીલીન
076. સામાન્ય સંજોગોમાં દરીયાના પાણીની ખારાશ (Salinity) કેટલી છે ?  
 (A) 2% (B) 3.5%  
 (C) 5% (D) 7%
077. જ્યારે લોખંડની ખીલીને કાટ લાગે છે ત્યારે ‘આર્ચન ઓક્સાઈડ’ (Iron Oxide) થાય છે. તેવા સંજોગોમાં  
 (A) ખીલીના વજનમાં કોઈ ફેરફાર થતો નથી. (B) ખીલીના વજનમાં ઘટાડો થાય છે.  
 (C) ખીલીના વજનમાં વધારો થાય છે. (D) ખીલીના રંગમાં / વજનમાં કોઈ ફેરફાર થતો નથી.
078. ડેસીબલ (Decibel) એ શાની ગણતરી માટે ઉપયોગમાં લેવામાં આવે છે ?  
 (A) પ્રકાશની ગતી માપવા (speed of light) (B) રેડિઓની ફ્રીક્વન્સી માપવા (Radio wave frequency)  
 (C) અવાજની તીવ્રતા માપવા (Intensity of sound) (D) ગરમીની તીવ્રતા માપવા (Intensity of heat)

079. લાઈટ ઈયર 'Light year' એ કઈ બાબત માપવા માટે ઉપયોગમાં લેવામાં આવે છે ?
- (A) વિમાનની ગતી માપવા (Speed of Air plane)  
 (B) પ્રકાશની ગતિ માપવા (Speed of light)  
 (C) તારાઓ વચ્ચેનું અંતર માપવા માટે (Stellar distance)  
 (D) રોકેટની ગતી માપવા માટે (Speed of rocket)
080. “પ્રકાશ સંશ્લેષણ” “Photosynthesis” ની પ્રક્રિયા ક્યારે સૌથી ઝડપી થાય છે ?
- (A) પીળા લાઈટમાં (B) સફેદ લાઈટમાં  
 (C) લાલ લાઈટમાં (D) અંધારામાં
081. આપણા દેશમાં બૉટનીકલ સર્વે ઓફ ઈન્ડિયા (Botanical survey of India) દ્વારા 2016 નાં વર્ષમાં કેટલી નવી પ્રજાતિઓ શોધવામાં આવેલી છે ?
- (A) 495 (B) 497  
 (C) 499 (D) 501
082. હાલમાં છાપામાં “CTBT” ચર્ચામાં છે. CTBTનું સંપૂર્ણ આખું નામ શું છે ?
- (A) કોમ્પ્રીહેન્સીવ ન્યુક્લીયર ટેસ્ટ બાન ટ્રીટી (B) કોમ્પ્રીહેન્સીવ ટેસ્ટ બેન્ક ટ્રસ્ટ  
 (C) કોમ્પ્રીહેન્સીવ ટ્રસ્ટ બાન ટ્રીટી (D) કોમ્પ્રીહેન્સીવ ટેસ્ટ બાન ટ્રસ્ટ
083. વાતાવરણમાં નાઈટ્રોજનનું પ્રમાણ લગભગ કેટલાં ટકા હોય છે ?
- (A) 16% (B) 25%  
 (C) 78% (D) 92%
084. ભારત સરકારનું ગર્વ (GARV) પોર્ટલ નીચેના પૈકી કઈ યોજના / પ્રોગ્રામ સાથે જોડાયેલ છે ?
- (A) ઉડે દેશકા આમ આદમી (B) ઉન્નત જ્યોતિ / LED બલ્બ વાપરવાની યોજના  
 (C) દિન દયાળ ગ્રામ જ્યોતિ યોજના (D) “ગૅસ સહાય છોડો” કાર્યક્રમ
085. હાલમાં ઈ વીસા – ‘e-Visa’ ની સગવડ 161 દેશોના નાગરીકો માટે શરૂ કરવામાં આવેલ છે. આ સગવડ .....
- (A) માત્ર વિમાન મથકો પરથી મળશે  
 (B) માત્ર બંદરો (Sea port) ઉપરથી મળશે.  
 (C) A અને B બન્ને સ્થળોથી લાભ મળશે.  
 (D) A અને B પૈકી એક પણ સ્થળેથી આ લાભ/સગવડ મળશે નહીં
086. નસીબવંત ગ્રાહક યોજના (Lucky Grahak Yojana) દીગી ધન - વ્યાપાર યોજના (Digi Dhan Vyapar Yojana) કોના દ્વારા અમલમાં મુકવામાં આવેલ છે ?
- (A) નીતિ આયોગ (B) નેશનલ પેમેન્ટ કોર્પોરેશન ઓફ ઈન્ડિયા  
 (C) નાણા મંત્રાલય (D) ઉદ્યોગ અને કોમર્સ મંત્રાલય દ્વારા

087. “પાઈકા બળવો” (Paika Rebellion) કે જે ‘ઈસ્ટ ઈન્ડિયા કંપની’ વિરુદ્ધ કરવામાં આવેલ હતો તે વિસ્તાર હાલમાં કયા રાજ્યમાં આવેલો છે ?
- (A) ઓડીસા (B) તામિલનાડુ  
(C) મધ્યપ્રદેશ (D) હિમાચલ પ્રદેશ
088. “સૌની યોજના” અંતર્ગત 100 જેટલાં તળાવો, ડેમ ભરવાનું આયોજન કરેલ છે. આ યોજના કયા વિસ્તારમાં અમલી બનાવવાની છે ?
- (A) સૌરાષ્ટ્ર (B) વારાંગલ  
(C) વિદલ્ભ (D) જગદલપુર
089. વિકલ્પ યોજના (Vikalp Scheme) કઈ બાબત સંબંધિત છે ?
- (A) ટ્રેનમાં આરક્ષણ વૈકલ્પિક (B) વૈકલ્પિક શિક્ષણ પદ્ધતી  
(C) વૈકલ્પિક વિજળી પદ્ધતી (D) વૈકલ્પિક સ્વાસ્થ્ય યોજના
090. VVPAT (The Voters Verification Paper Audit Trial) વીવીપીએટ – જે પેપર સ્લીપ/બેલેટ સ્લીપ આપશે તેમા કઈ બાબતો દર્શાવવામાં આવશે ?
- (1) ઉમેદવારનું નામ (2) ઉમેદવારનો અનુક્રમ નંબર (3) મતદારનું નામ
- (A) માત્ર 1 (B) 1 અને 2  
(C) માત્ર 1 અને 3 (D) માત્ર 2 અને 3
091. નીચેના પૈકી કયું મિશન (Missions) શુક્ર (Venus) ના અભ્યાસ સાથે સંકળાયેલ છે ?
- (1) વિનીરા (Venera) (2) અકસ્ટુકી (Akatsuki) (3) મરીનર (Mariner)
- (A) માત્ર 1 (B) માત્ર 1 અને 2  
(C) માત્ર 2 અને 3 (D) 1, 2 અને 3
092. “બીઆરએસ” કન્વેન્શન (BRS Conventions) કઈ બાબત સાથે સંકળાયેલ છે ?
- (1) દરિયાઈ સૃષ્ટીનું જતન  
(2) બાયોલોજીકલ ડાયવરસીટી  
(3) વાતાવરણની સુરક્ષા  
(4) ઉપરોક્ત પૈકી કોઈ પણ નહીં.
- (A) 1 (B) 2  
(C) 3 (D) 4
093. નીતિ આયોગમાં નીચેનાં પૈકી કોનો સમાવેશ થાય છે ?
- (1) ચેરપર્સન તરીકે માન. વડાપ્રધાન (2) દરેક રાજ્યના મુખ્યમંત્રીશ્રીઓ (3) નીતિ આયોગના ખાસ આમંત્રિત
- (A) 1, 2 અને 3 (B) માત્ર 1 અને 2  
(C) માત્ર 1 અને 3 (D) માત્ર 2 અને 3



# ASR

## PROVISIONAL ANSWER KEY

**NAME OF THE POST** District Youth Development Officer Class- II

**Advertisement No.** 124/2016-17

**Preliminary Test held on** 20-08-2017

**Que No.** 101 - 300

**Publish Date** 22-08-2017

**Last Date to send suggestion(s)** 31-08-2017

### Note:-

- (1) All Suggestions are to be sent with reference to website published Question paper with Provisional Answer Key Only.
  - (2) All Suggestions are to be sent in the given format only.
  - (3) Candidate must ensure the above compliance.
- (૧) ઉમેદવારે વાંધા-સૂચનો રજૂ કરવા વેબસાઇટ પર પ્રસિધ્ધ થયેલ નિયત નમૂનાનો ઉપયોગ કરવો.
  - (૨) ઉમેદવારોએ પોતાને પરીક્ષામાં મળેલ સીરીઝની પ્રશ્નપુસ્તિકામાં છપાયેલ પ્રશ્ન ક્રમાંક મુજબ વાંધા-સૂચનો રજૂ ન કરતા તમામ વાંધા-સૂચનો વેબસાઇટ પર પ્રસિધ્ધ થયેલ પ્રોવિઝનલ આન્સર કીના પ્રશ્ન ક્રમાંક મુજબ અને તે સંદર્ભમાં રજૂ કરવા
  - (૩) ઉમેદવારોએ ઉક્ત સૂચનાનું અચૂક પાલન કરવું અન્યથા વાંધા-સૂચનો અંગે કરેલ રજૂઆતો ધ્યાને લેવાશે નહીં.



101. નીચેનામાંથી કવિ જયદેવના નાટકનું નામ જણાવો.
- (A) કર્ણસુંદરી (B) કિરાતાર્જુનીયમ્  
(C) પ્રસન્નરાઘવ (D) પાર્થપરાક્રમ
102. નીચેનામાંથી કયા પુસ્તકમાં કાશ્મીરનો પ્રાચીન ઇતિહાસ આલેખાયો છે ?
- (A) રામચરિત (B) રાજતરંગિણિ (કલ્હણ)  
(C) દ્વયાશ્રય (D) પવનદૂત
103. 'કથાસરિત્સાગર' કોણે લખી છે ?
- (A) પૂર્ણભદ્ર (B) ક્ષેમેન્દ્ર  
(C) ભોજદેવ (D) સોમદેવ
104. દક્ષિણ ભારતનું 'બૃહદીશ્વર' મંદિર કઈ શૈલીનું છે ?
- (A) ચોળ (B) નાગર  
(C) હોયસળ (D) ચૌલુક્ય
105. આલ્વારોએ કયા પ્રદેશમાંથી વૈષ્ણવ-ભક્તિ આંદોલનનો પ્રારંભ કર્યો ?
- (A) ઉત્તર (B) પશ્ચિમ  
(C) દક્ષિણ (D) પૂર્વ
106. શુદ્ધદ્વૈત દર્શનના પુરસ્કર્તા કોણ હતા ?
- (A) રામાનુજાયાર્ય (B) વલ્લભાયાર્ય  
(C) મધ્વાચાર્ય (D) નિમ્બાર્ક
107. ઉત્તર ભારતના ભક્તિ આંદોલનના ઇતિહાસમાં કોનો ફાળો અગત્યનો છે ?
- (A) મૌલાના રશીદુદ્દીન (B) મુકુંદરાય  
(C) સ્વામી રામાનંદ (D) ગુરુ નાનક
108. અમીર ખુશરો કોના શિષ્ય હતા ?
- (A) ઈબ્રાહિમ શાહ (B) અલાઉદ્દીન  
(C) હુસેનશાહ (D) સંત નિજામુદ્દીન
109. 'દીને ઈલાહી'ની સ્થાપના કોણે કરી ?
- (A) શેખ અબ્દુલનબી (B) બાબર  
(C) અકબર (D) હુમાયુ

110. વ્યાકરણ ગ્રંથ 'સિદ્ધકાન્તિ કૌમુદી'ના કર્તાનું નામ જણાવો.  
 (A) અપ્પય દિક્ષિત (B) ભટ્ટોજી દીક્ષિત  
 (C) પદ્મસુંદર (D) શ્રુતસાગર
111. કયા મુસ્લિમ કવિએ પુષ્ટિમાર્ગની દીક્ષા લીધી હતી ?  
 (A) બિહારી (B) રહીમ  
 (C) અબ્દુલ રહીમ (D) રસખાન
112. આસામના રાજકીય અને સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ માટેના ઉપયોગી સાહિત્યનું નામ જણાવો.  
 (A) બૂરજી (B) કાફી  
 (C) સાખી (D) પવાડા
113. હબ્બા ખાતુન કઈ ભાષાનાં કવયિત્રી છે ?  
 (A) પંજાબી (B) અસમિયા  
 (C) કાશ્મીરી (D) સિંધી
114. રાધા-કૃષ્ણની મુગલ ઉપાસના પર આધારિત સંપ્રદાયનું નામ લખો  
 (A) સખી સંપ્રદાય (B) રાધાવલ્લભ સંપ્રદાય  
 (C) નિબાર્ક સંપ્રદાય (D) ગૌડીય સંપ્રદાય
115. પહાડી ચિત્રકલાના શ્રીગણેશ કયા પ્રદેશથી થાય છે ?  
 (A) જોધપુર (B) બશોલી  
 (C) બુંદેલખંડ (D) જેસલમેર
116. અમદાવાદનો શાહીબાગ કઈ કળા માટે પ્રસિદ્ધ છે ?  
 (A) સુલેખન કળા (B) ચિત્રકળા  
 (C) ચરિત્રકળા / દૃશ્યકળા (D) બાગાયતકળા
117. આચાર્ય ભરતની દૃષ્ટિએ નીચેનામાંથી કયો ભાવ નથી ?  
 (A) સાત્ત્વિક (B) સાત્વતી  
 (C) સુખ (D) ઉત્સાહ
118. નીચેનામાંથી કયો રાગ સૂર્યોદય પહેલાં ગવાય છે ?  
 (A) સોહની (B) તિલકકામોદ  
 (C) મધુવંતી (D) આશાવરી
119. ત્રણ માત્રાના તાલને શું કહેવામાં આવે છે ?  
 (A) દ્રુતવિરામ (B) દ્રુત  
 (C) પ્લુત (D) અનુદ્રુત

120. 'કથકલિ' નૃત્યમાં 'કવિ' શબ્દનો શો અર્થ થાય છે ?
- (A) રાગ (B) તાલ  
(C) કથા (D) પ્રસ્તુતિ
121. નીચેનામાંથી કયો નૃત્યનો પ્રકાર નથી ?
- (A) ઓડિસી (B) મોહિની અટ્ટમ  
(C) કુટિયટ્ટમ (D) કુચીપુડી
122. લોકધર્મીનું મહત્ત્વનું લક્ષણ કયું છે ?
- (A) અનુકરણ (B) કાવ્યમય બાની  
(C) અલંકૃત ભાષણ (D) સંકેતાત્મકતા
123. નીચેનામાંથી ઉત્તર ભારતના લોકનાટ્યનું નામ જણાવો.
- (A) તમાશા (B) ભાંડ  
(C) ઝૂમર (D) પાલ-ગાન
124. થેરુકૂત્તુ કયા પ્રદેશનું લોકનાટ્ય છે ?
- (A) રાજસ્થાન (B) કર્ણાટક  
(C) બંગાળ (D) તામિલનાડુ
125. 'આ સંસાર અજબ ઘટમાળ' રંગભૂમિ ઉપર આ ગીત ગાનાર નટનું નામ જણાવો.
- (A) મોહનલાલ (B) પ્રાણસુખ 'એડીપોલો'  
(C) અશરફખાન (D) મૂળજી ખુશાલ
126. અસાઈતના જૂનામાં જૂના ભવાઈવેશનું નામ જણાવો.
- (A) ઝંડાઝૂલણ (B) જસમા ઓડણ  
(C) રામદેવ (D) કાન-ગોપી
127. ગુજરાતી થિયેટરના આર્કિટેકચરના શ્રેષ્ઠ અધ્યાપક કોણ હતા ?
- (A) ગોવર્ધન પંચાલ (B) મનસુખ જોષી  
(C) નારણ મિસ્ત્રી (D) કોકિલા મળાણી
128. નાટ્ય નિર્માણની જવાબદારી કોના શિરે હોય છે ?
- (A) નટ (B) દિગ્દર્શક  
(C) પ્રકાશ આયોજક (D) પ્રેક્ષક
129. રંગભૂષા, વેશભૂષા, વગેરે નેપથ્યવિધિઓને કેવો અભિનય કહેવાય છે ?
- (A) આંગિક (B) સાત્ત્વિક  
(C) આહાર્ય (D) વાયિક

130. નીચેનામાંથી કયું મંદિર ગોપ શૈલીમાં બંધાયુ છે ?
- (A) ત્રિનેત્રેશ્વર (B) નવલખા મંદિર  
(C) સોમનાથ મંદિર (D) રાણકદેવી મંદિર
131. બ્રિટીશ ભારતીય સ્થાપત્યના અંતિમ તબક્કાને સંકુરરૂપે રજૂ કરતી ઈમારતનું નામ જણાવો ?
- (A) રાષ્ટ્રપતિભવન (B) તાજમહેલ  
(C) ગોળગુંબજ (D) કુતુબમિનાર
132. વૈષ્ણવ હવેલીઓમાં શ્રાવણ-ભાદરવા દરમ્યાન કરવામાં આવતી ખાસ પ્રકારની રંગોળીનું નામ જણાવો.
- (A) ફૂલકારી (B) સાંઝી  
(C) ભીંતચિત્ર (D) પટચિત્ર
133. શિલ્પમાં શૈલીગત વિશદતા દર્શાવતા ગુણને કયો ગુણ કહેવાય છે ?
- (A) ઓજસ (B) સૌકુમાર્ય  
(C) પ્રસાદ (D) માધુર્ય
134. ચિત્રના બધા પ્રકારોમાં સૌથી વિખ્યાત કઈ પરંપરા છે ?
- (A) પિછવાઈ (B) પોથીચિત્ર  
(C) ભીંતચિત્ર (D) મુઘલરીતિ
135. દિવાલ પર ચૂનાના થરમાં આરસની ભૂકી, નદીની બારીક રેતી, ઈંટનો ભૂકો વગેરે વપરાય છે તેનો કેવો પ્રકાર કહેવાય છે ?
- (A) જયપુરી ફેસ્કો (B) તૈલચિત્ર  
(C) કથાચિત્ર (D) વીંટો
136. નીચેનામાંથી કયા સ્થળે કૃષ્ણગોપીઓની રતિલીલાનું અને શિવમોહિનીના સંયોગનું વિરલ ચિત્રણ જોવા મળે છે ?
- (A) લોપાક્ષી મંદિર (B) વલંદા મહેલ  
(C) ટીપુનો મહેલ (D) સોજીત્રાની હવેલીઓ
137. ગુજરાતનું પહેલું પાર્કુ યિથેટર અમદાવાદમાં કોણે બાંધ્યું ?
- (A) બાપુલાલ નાયક (B) ફૂલચંદ માસ્તર  
(C) ડાહ્યાભાઈ ઘોળશાજી (D) મૂળશંકર મૂલાણી
138. ગુજરાતમાં અવેતન નાટ્યપ્રવૃત્તિ કોણે આદરી ?
- (A) ચંદ્રવદન મહેતા (B) જયંતિ દલાલ  
(C) ક. મા. મુનશી (D) નીરુ દેસાઈ
139. કયા નાટ્ય પ્રકારમાં દેવદાસીઓની કલાને પોતાની આગવી શૈલીમાં ઢાળવામાં આવી છે ?
- (A) કથકલી (B) કુટિયાટ્ટમ  
(C) કુચીપુડી (D) ઓડિસી

140. શ્રીકૃષ્ણની અવતારથી માંડી તેમના સ્વર્ગારોહણ સુધીના પ્રસંગોમાં ભજવતી નાટ્યશૈલીનું નામ દર્શાવો.  
 (A) થેરુકૂતુ (B) કૃષ્ણકૃમ  
 (C) કથકલી (D) જાયા
141. નીચેનામાંથી કયો રાગ કોઈપણ પ્રહરમાં ગાઈ શકાય છે ?  
 (A) બિહાગ (B) યમન  
 (C) સિંદૂરા (D) હંસધ્વનિ
142. ભવાઈ પ્રસ્તુતિમાં વપરાતું સારંગી જેવું વાદ્ય કયા નામે ઓળખાય છે ?  
 (A) રાવણ હથ્થો (B) પખવાજ  
 (C) દિલરુબા (D) રવાજ
143. રુહાનિયત મહોત્સવ કયા સંગીત સ્વરૂપ માટે આયોજિત થાય છે ?  
 (A) સુગમ (B) સૂફી  
 (C) શાસ્ત્રીય (D) ક્વાલી
144. લલિતકલા કયા અકાદમી દ્વારા અપાતો 'લલિત કળા' અકાદમી રત્ન એવોર્ડ' ક્ષેત્રમાં કરેલા પ્રદાન બદલ અપાય છે ?  
 (A) દેશ્યકળા (B) ગ્રીષ્મશાળા  
 (C) કળાવર્ગો (D) નાટ્યપ્રસ્તુતિ
145. 'તુલસી સન્માન'ની ઘોષણા કયા રાજ્ય દ્વારા થાય છે ?  
 (A) રાજસ્થાન (B) મધ્યપ્રદેશ  
 (C) બંગાળ (D) બિહાર
146. રાષ્ટ્રીય આધુનિક કલા સંગ્રહાલય, મુંબઈમાં કયા પ્રસિદ્ધ ચિત્રકારના ચિત્રોનો સંગ્રહ છે ?  
 (A) વાન ગોગ (B) માઈકલ એન્જલો  
 (C) સેઝાન્ને (D) પાબ્લો પિકાસો
147. રાષ્ટ્રીય આધુનિક કલા સંગ્રહાલય દિલ્હી અને મુંબઈની ઈમારતોની ડિઝાઈન કોણે બનાવી છે ?  
 (A) થોમસ ડેનિમલ (B) આર્થર પ્લોમ્ફિલ્ડ  
 (C) જેમિનિ રોય (D) રવીન્દ્રનાથ ટાગોર
148. રાષ્ટ્રીય આધુનિક કલા સંગ્રહાલય, દિલ્હીના પ્રથમ ક્યૂરેટરનું નામ જણાવો.  
 (A) હરમાન ગોત્લ (B) કે. જી. કુમાર  
 (C) હરમાન હેસ (D) અમૃતા શેરગીલ
149. રાષ્ટ્રીય આધુનિક કલા સંગ્રહાલય, બેંગ્ગુલુરુની મહત્વની પ્રવૃત્તિ કઈ છે ?  
 (A) લોક પરિષદ (B) ચિત્રકળા પરિષદ  
 (C) નાટ્ય પરિષદ (D) નૃત્ય પરિષદ

150. નીચેનામાંથી ચેન્નાઈમાં ઉજવાતા નાટ્ય મહોત્સવનું નામ જણાવો.
- (A) પૃથ્વી થિયેટર ઉત્સવ (B) ભારત રંગ મહોત્સવ  
(C) ધ હિન્દુ મેટ્રોપોલિસ નાટ્યોત્સવ (D) પર્પલ અમબ્રેલા નાટ્યોત્સવ
151. ભારતીય સાંસ્કૃતિક સંશોધનો અને તાલીમ કેન્દ્રની સ્થાપના કયા વર્ષે થઈ ?
- (A) 1989 (B) 1979  
(C) 1969 (D) 1999
152. રાસ સ્વરૂપ ઉપર કયા સંપ્રદાયનો વિશેષ પ્રભાવ વર્તાય છે ?
- (A) શાક્ત (B) શૈવ  
(C) વૈષ્ણવ (D) બૌદ્ધ
153. બાણકન્યા ઉષાને નૃત્યકલા કોણે શીખવી હતી ?
- (A) પાર્વતી (B) ચિત્રલેખા  
(C) દ્રૌપદી (D) સુભદ્રા
154. તાજેતરમાં કયા ગુજરાતી લેખકને જ્ઞાનપીઠ એવોર્ડ આપવામાં આવ્યો ?
- (A) ચંદ્રકાન્ત ટોપીવાળા (B) રઘુવીર ચૌધરી  
(C) સ્વ. ભોળાભાઈ પટેલ (D) ધીરુબહેન પટેલ
155. ગાંધીજીએ કોને 'સવાઈ ગુજરાતી'નું બિરુદ આપ્યું હતું ?
- (A) મહાદેવ દેસાઈ (B) પ્યારેલાલજી  
(C) કાકા સાહેબ કાલેલકર (D) આચાર્ય કૃપલાણી
156. કયા ગુજરાતી કવી 'રાષ્ટ્રીય શાયર' તરીકે ઓળખાય છે ?
- (A) નર્મદ (B) કલાપી  
(C) 'બેફામ' (D) ઝવેરચંદ મેઘાણી
157. નીચેનામાંથી ગાંધીજીએ લખેલા ઇતિહાસનું નામ જણાવો.
- (A) દક્ષિણ આફ્રિકાના સત્યાગ્રહનો ઇતિહાસ (B) શિક્ષણનો ઇતિહાસ  
(C) સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ (D) 'હિંદ છોડો' ચળવળનો ઇતિહાસ
158. નીચેનામાંથી જવાહરલાલ નહેરુના ગ્રંથનું નામ જણાવો.
- (A) અગ્નિકુંડમાં ખીલેલું ગુલાબ (B) હિંદ સ્વરાજ્ય  
(C) મારું જીવન એ જ મારી વાણી (D) ડિસ્કવરી ઓફ ઇન્ડિયા
159. કચ્છના કયા પ્રદેશમાંથી ઉત્ખનન દ્વારા પ્રાચીન અવશેષો મળ્યા છે ?
- (A) લોથલ (B) મોહેન્જો-દરો  
(C) દેવની મોરી (D) ધોળાવીરા

160. 'ડબકી ડોળો' શું છે ?
- (A) લોકમેળો (B) લોક સંગીત  
(C) લોક રમત (D) લોક ધર્મ
161. નીચેનામાંથી વડોદરાની પાઘડીનું નામ જણાવો.
- (A) બાબાશાહી (B) પાટલિયાળી  
(C) આંટિયાળી (D) જામશાહી
162. કયા બાળસાહિત્યકાર 'મૂછાળી મા' તરીકે ઓળખાય છે ?
- (A) તારાબહેન મોડક (B) ગિજુભાઈ બધેકા  
(C) હરીશ નાયક (D) શ્રદ્ધા ત્રિવેદી
163. કચ્છમાં કયા પક્ષી માટે અભ્યારણ્ય બનાવાયું છે ?
- (A) સારસ (B) હરણ  
(C) ફલેમિંગો (D) મોર
164. ગાંધીજીના અધ્યાત્મ ગુરુનું નામ જણાવો.
- (A) શ્રીમત્સિંહાચાર્ય (B) શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર  
(C) શ્રીમત્તથ્યુરામ શર્મા (D) ગોપાળકૃષ્ણ ગોખલે
165. બનારસ હિન્દુ યુનિવર્સિટીના ગુજરાતી ઉપકુલપતિ કોણ હતા ?
- (A) આઈ.જી. પટેલ (B) કનૈયાલાલ મુનશી  
(C) આનંદશંકર ધ્રુવ (D) હંસા મહેતા
166. ભગવતસિંહજી રાજવીએ કયા કોશની રચના કરાવી ?
- (A) ભગવદ્ગોમંડળ (B) વિશ્વકોષ  
(C) સાહિત્યકોશ (D) મધ્યકાલીન કથાકોશ
167. ભારતમાં રેડિયોની સેવાનો પ્રારંભ ક્યારથી થયો ?
- (A) 1919 (B) 1927  
(C) 1940 (D) 1925
168. ભારતમાં ટપાલ સેવાની સર્વપ્રથમ શરૂઆત ક્યારે થઈ ?
- (A) 1857 (B) 1890  
(C) 1837 (D) 1910
169. નીચેનામાંથી સ્વતંત્રતા મળ્યા પછી ભારતની મહાન સિદ્ધિ કયા ક્ષેત્રે જોવા મળે છે ?
- (A) પરમાણુ-ઊર્જા (B) સૌર-ઊર્જા  
(C) વીજાણું (D) કૃષિ

170. ગીરના જંગલમાં જંબુર ગામમાં કોની વસાહત છે ?  
 (A) ઠાકોર (B) દુબળા  
 (C) આહિર (D) સીદી
171. નીચેનામાંથી આદિવાસીઓના વાદ્યનું નામ જણાવો.  
 (A) વાંસળી (B) મલંગી  
 (C) મંજરા (D) શરણાઈ
172. ગુજરાતની પ્રથમ સંગીતશાળાની સ્થાપના ક્યાં થઈ હતી ?  
 (A) વડોદરા (B) સુરત  
 (C) અમદાવાદ (D) જામનગર
173. 'યા હોમ કરીને પડો, ફત્તેહ છે આગે' - આ કયા કવિની પંક્તિ છે ?  
 (A) સુંદરમ્ (B) નિરંજન ભગત  
 (C) ઉમાશંકર જોષી (D) નર્મદ
174. મહાત્મા ગાંધીને કયું ભજન વિશેષરૂપે પ્રિય હતું ?  
 (A) વૈષ્ણવ નથી થયો તું રે, શીદ ગુમાનમાં.... (B) વૈષ્ણવજન તો તેને રે કહીએ જે પીડ પરાઈ ...  
 (C) નિશ્ચેના મહેલમાં વસે મારો વાલમો..... (D) જાગને જાદવા કૃષ્ણ ગોવાળિયા .....
175. પાટણનાં પટોળાં કઈ જ્ઞાતિના લોકો બનાવે છે ?  
 (A) રાવલ (B) ગામીત  
 (C) સાળવી (D) વાળવી
176. ભારતની પ્રથમ લોકસભાના અધ્યક્ષનું નામ જણાવો.  
 (A) રાજેન્દ્રપ્રસાદ (B) ચક્રવર્તી રાજગોપાલાચારી  
 (C) ડૉ. કરણસિંહ (D) ગણેશ વાસુદેવ માવળંકર
177. બ્રિટીશ પાર્લામેન્ટના પ્રથમ હિન્દી સભ્યનું નામ જણાવો.  
 (A) દાદાભાઈ નવરોજી (B) મેઘનાદ દેસાઈ  
 (C) સામપિત્રોડા (D) ડી. ટી. લાકડાવાલા
178. ભારતીય વિદ્યાભવનના સ્થાપકનું નામ જણાવો.  
 (A) ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠી (B) કનેયાલાલ મુનશી  
 (C) વલ્લભભાઈ પટેલ (D) જીવરાજ મહેતા
179. 'જ્યાં જ્યાં વસે ગુજરાતી, ત્યાં ત્યાં સદાકાળ ગુજરાત' - આ પંક્તિના કવિ કોણ છે ?  
 (A) ઉમાશંકર જોષી (B) નર્મદ  
 (C) પ્રેમાનંદ (D) અરદેશર ખબરદાર



180. 'કે. કે. બિરલા ફાઉન્ડેશન' વાયસ્પતિ પુરસ્કાર કઈ ભાષા માટે આપે છે ?
- (A) સંસ્કૃત (B) હિન્દી  
(C) રાજસ્થાની (D) અસમિયા
181. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) હિંદી ભાષાનો ઉદ્દગમ શૌરસેની અપભ્રંશમાંથી થયો  
(ii) જો કે આ સમયનું હિંદીમાં લખાયેલું કોઈ સાહિત્ય ઉપલબ્ધ થયું નથી
- (A) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે. (B) (i) અને (ii) બંને સાચા છે  
(C) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે. (D) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે.
182. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) વારાણસી પ્રાચીન કાળથી પ્રસિદ્ધ વિદ્યાકેન્દ્ર રહ્યું છે.  
(ii) તે કાળે સ્ત્રીઓની સાક્ષરતાનું પ્રમાણ ઘણું ઊંચું હતું.
- (A) (i) અને (ii) બંને સાચા છે (B) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.  
(C) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે. (D) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે.
183. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) મંદિરમાં જ્યાં દેવની મૂર્તિની પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવે છે તેને સ્થાપત્યની પરિભાષામાં 'મહામંડપ' કહે છે.  
(ii) મૂર્તિની સન્મુખ ઊભા રહીને ભક્તો દર્શન, પ્રાર્થના કરે છે તેવા ખંડને 'ગ્રભગૃહ' કહેવામાં આવે છે.
- (A) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે. (B) (i) અને (ii) બંને સાચા છે  
(C) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે. (D) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે.
184. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) ખજૂરાહોના કલાકારોએ કલામાં નવીનતા લાવવા ધાતુશિલ્પો બનાવ્યાં.  
(ii) દસમી સદીથી દક્ષિણ ભારતમાં ધાતુ શિલ્પની કલાનો ઘણો વિકાસ થયેલો જોવા મળે છે.
- (A) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે. (B) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે  
(C) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે. (D) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે.
185. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) સંગીતમાં કોયલનો સૂર 'પંચમ' કહેવાતો  
(ii) સંગીતમાં સારસનો સૂર 'ષડ્જ' કહેવાતો
- (A) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે (B) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે  
(C) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે. (D) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે

186. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :

(i) મનમથુરા, દિલ દ્વારિકા, કાયા કાસી જાન ।  
દસ દ્વારેકા દેવુરા, તાપે જ્યોતિ પિછાના ॥

- ગુરુ નાનક

(ii) બન્દે ઈક્ક ખુદાયકે હિન્દુ મુસલમાન ।  
દાવા રામ રસૂલકા લડદે બેઈમાન ॥

- કબીર

(A) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે

(B) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે

(C) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.

(D) (ii) સાચું છે અને (i) ખોટું છે.

187. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :

(i) અખો અને પ્રેમાનંદ ગુજરાતી ભાષાના ગૌરવરૂપ કવિઓ છે.

(ii) આ બંને કવિઓએ અભંગની રચના કરી છે

(A) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.

(B) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે

(C) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે

(D) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે.

188. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :

(i) કથન કરે સો કથક કહાવે - એવું કથક નૃત્ય માટે કહેવાય છે.

(ii) આ નૃત્યશૈલીનો પ્રચાર ગંગાની ખીણમાં વિશેષ હતો.

(A) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.

(B) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે

(C) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે.

(D) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે

189. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :

(i) ભરતનાટ્યમાં 'ભ' ભાવ માટે, 'ર' રાગ માટે અને 'ત' તાલ માટે પ્રયોજાયો છે.

(ii) તેથી વસાહતી બ્રિટીશ સરકારે આ નૃત્ય શૈલીને ઘણું પ્રોત્સાહન પૂરું પાડ્યું હતું.

(A) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે

(B) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે

(C) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે.

(D) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.

190. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :

(i) કુચીપુડી નૃત્યમાં દક્ષિણભારતની પ્રાચીન રમતગમતની પરંપરાને સાંકળવામાં આવી છે.

(ii) કથકલિ નૃત્યનો સંબંધ ભાગવતમેળા સાથે રહ્યો છે.

(A) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે

(B) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.

(C) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે.

(D) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે

191. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) ઓરિસ્સાના મંદિરમાં સૌથી મહત્વનું મંદિર મોઢેરાનું સૂર્યમંદિર છે.  
(ii) સૂર્યમંદિરનું આયોજન સૂર્યના રથ તરીકે કરવામાં આવ્યું હતું.
- (A) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (B) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે  
(C) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.. (D) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે
192. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) હવેલી સંગીતનું સ્થાન ગુજરાતની સંગીતમાં મોખરે મૂકી શકાય.  
(ii) વિઠ્ઠલદાસ બાપોદરા સંગીતની આ શૈલીને વરેલા છે.
- (A) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે (B) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે  
(C) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (D) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.
193. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) રણછોડભાઈ ઉદયરામ 'મિથ્યાભિમાન' નાટકના લેખક છે.  
(ii) ભવાઈ તત્વોને લઈને લખાયેલું 'મિથ્યાભિમાન' ગુજરાતીનું સંપૂર્ણ સફળ મૌલિક નાટક ગણાવું જોઈએ.
- (A) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે (B) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે..  
(C) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે (D) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે.
194. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) લોકકલાનું ઘડતર દેશકાળને અનુરૂપ પ્રાપ્ત સામગ્રીમાંથી થાય છે.  
(ii) લોકકલાનો અનુબંધ વ્યક્તિગત પ્રકારે રચાય છે.
- (A) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે. (B) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે  
(C) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (D) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે.
195. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) રંગભૂમિ પ્રજાની સંસ્કૃતિની પારાશીશી છે.  
(ii) રંગભૂમિ નહીં તો સંસ્કૃતિ જ નહીં.
- (A) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે (B) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે.  
(C) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે. (D) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.
196. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) નાટકમાં 'રમણી'ની ભૂમિકા ભજવી ત્યારથી પ્રભાશંકર 'રમણી' તરીકે ઓળખાયા.  
(ii) ગુજરાતી નાટકમાં પ્રથમવાર મંચ ઉપર ગઝલ ગાનાર કલાકાર અશરફખાન છે.
- (A) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે. (B) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.  
(C) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (D) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે

197. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) ભારતના 'નાટ્યશાસ્ત્ર'માં કેવળ નાટકની જ ચર્ચા કરવામાં આવી છે.  
(ii) 'અભિનવભારતી'એ નૃત્યવિષયક ગ્રંથ છે.
- (A) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે. (B) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે  
(C) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (D) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.
198. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) આધુનિક ભારતીય ચિત્રકળાના એક તેજસ્વી પ્રકરણનું નામ મકબૂલ ફિદા હુસેન.  
(ii) તેઓ પાબ્લો પિકાસોની કળાયાત્રાથી બહુ પ્રભાવિત હતા.
- (A) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે (B) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે.  
(C) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (D) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.
199. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) અંગ્રેજી શાસનના અંત સાથે ભારતીય સ્થાપત્યમાં પથ્થરના પ્રયોગવાળી જૂની શૈલીનું સ્થાન સિમેન્ટ, કોકિટ અને લોખંડના પ્રયોગવાળી શૈલીએ લીધું.  
(ii) આથી આ શૈલી પ્રાચીનની તુલનાએ વધુ લલિત જણાઈ
- (A) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે. (B) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે.  
(C) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે. (D) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે.
200. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) મેઘમલ્હાર એ વસંતઋતુમાં કૌપણ સમય ગવાતો રાગ છે.  
(ii) મિયાકી મલ્હાર એ વર્ષાઋતુમાં ગમે તે સમયે ગાઈ શકાય છે.
- (A) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (B) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે.  
(C) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે. (D) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે.
201. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) ગોંડકળા એ આફ્રિકન કળા છે.  
(ii) કલમકારી એ જાપાની કળા છે.
- (A) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે. (B) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે.  
(C) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (D) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.
202. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) રાષ્ટ્રીય આધુનિક કલા સંગ્રહાલય, દિલ્હીની ઈમારત પતંગીયા આકારની છે.  
(ii) ભારતીય સાંસ્કૃતિક સંસાધનો અને તાલીમ કેન્દ્ર, દિલ્હીની ઈમારત મયૂરના આકારની છે.
- (A) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે. (B) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે.  
(C) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (D) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે.

203. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) રેખાંકન શૈક્ષણિક પરિસંવાદો માટે ગુજરાત રાજ્યમાં રમત, યુવા, સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિ વિભાગની ખાસ સ્થાપના કરવામાં આવી.
- (ii) રાજ રવિ વર્મા આ વિભાગના પ્રથમ સન્માનીય પ્રતિનિધિ હતા.
- (A) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે. (B) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે.
- (C) (i) અને (ii) બન્ને સાચાં છે. (D) (i) અને (ii) બન્ને ખોટાં છે.
204. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) ભારતીય સાંસ્કૃતિક સંસાધનો અને તાલીમ કેન્દ્ર દ્વારા વાર્ષિક સ્તરે CCRT શિક્ષક પારિતોષિક અપાય છે.
- (ii) આ સંસ્થા તાલીમ કેન્દ્રોને કેવળ આર્થિક સહાય પૂરી પાડે છે.
- (A) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (B) (i) અને (ii) સાચાં છે.
- (C) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે. (D) (i) અને (ii) બન્ને ખોટાં છે.
205. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) સાહિત્ય અકાદમી, દિલ્હી જ્ઞાનપીઠ એવોર્ડ એનાયત કરે છે.
- (ii) કે. કે. બિરલા ફાઉન્ડેશન, દિલ્હી મૂર્તિદેવી સન્માન એનાયત કરે છે.
- (A) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે. (B) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે.
- (C) (i) અને (ii) બન્ને સાચાં છે. (D) (i) અને (ii) બન્ને ખોટાં છે.
206. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) 'રણજિતરામ સુવર્ણચંદ્રક' ગુજરાતી સાહિત્યનો નોબેલ પુરસ્કાર મનાય છે.
- (ii) આ પુરસ્કાર ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ, અમદાવાદ દ્વારા અપાય છે.
- (A) (i) અને (ii) બન્ને ખોટાં છે. (B) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.
- (C) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (D) (i) અને (ii) બન્ને સાચાં છે.
207. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) ભારતમાં સર્વપ્રથમ અખિલ હિંદ સંગીત પરિષદ ૧૯૧૬માં મુંબઈમાં ભરાઈ હતી.
- (ii) આ પરિષદનું સંચાલન સંગીતના વિખ્યા શાસ્ત્રકાર પંડિત વિષ્ણુ નારાયણ ભાતખંડેએ કર્યું હતું.
- (A) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (B) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.
- (C) (i) અને (ii) સાચાં છે. (D) (i) અને (ii) બન્ને ખોટાં છે.
208. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) 'ભવની ભવાઈ' ફિલ્મના દિગ્દર્શક સંજય લીલા ભણશાલી છે.
- (ii) 'સરસ્વતીચંદ્ર' ફિલ્મના લેખક ગોવિંદ સરૈયા છે.
- (A) (i) અને (ii) બન્ને ખોટાં છે. (B) (i) અને (ii) બન્ને સાચાં છે.
- (C) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (D) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.

209. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) 'ગોકૂંથણ'માં એક હાથમાં દોરીનો છેડો અને બીજા હાથમાં દાંડિયો પકડીને નૃત્ય કરવામાં આવે છે.  
(ii) ટિપ્પણી નૃત્ય પહેલાં ધાબું ભરતી વખતે ચૂનાને પીસતી વખતે કરવામાં આવતું હતું.
- (A) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (B) (i) અને (ii) બન્ને સાચાં છે.  
(C) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે. (D) (i) અને (ii) બન્ને ખોટાં છે.
210. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) મૃણાલિની સારાભાઈ 'કદંબ' નૃત્યસંસ્થાના સ્થાપક છે.  
(ii) કુમુદિની લાખિયા 'દર્પણ' નૃત્યસંસ્થાના સ્થાપક છે.
- (A) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (B) (i) અને (ii) બન્ને સાચાં છે.  
(C) (i) અને (ii) બન્ને ખોટાં છે. (D) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.
211. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) આચાર્ય ભરતમુનિએ કહ્યું છે કે નાટ્યશાસ્ત્રમાં જે નથી તે 'લોક'માંથી લેવું.  
(ii) ભવાઈમાં બે જણ બે છેડા પકડીને પડદો બનાવીને રંગસ્થળી પર લાવે છે તે આનું દૃષ્ટાંત કહેવાય.
- (A) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (B) (i) અને (ii) બન્ને સાચાં છે.  
(C) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે. (D) (i) અને (ii) બન્ને ખોટાં છે.
212. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) મોતીલાલ સેતલવાડ સ્વતંત્ર ભારતના પ્રથમ એટર્ની જનરલ હતા.  
(ii) હરીલાલ કણિયા સર્વોચ્ચ અદાલતના પ્રથમ ભારતીય મુખ્ય ન્યાયમૂર્તિ હતા.
- (A) (i) અને (ii) બન્ને ખોટાં છે. (B) (i) અને (ii) બન્ને સાચાં છે.  
(C) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (D) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.
213. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) નાટકની રજૂઆત કરવાના સ્થળને રંગપીઠ કહેવામાં આવે છે.  
(ii) તખ્તાના આગળના ભાગને રંગશીર્ષ કહેવાય છે.
- (A) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે. (B) (i) અને (ii) બન્ને સાચાં છે.  
(C) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (D) (i) અને (ii) બન્ને ખોટાં છે.
214. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :
- (i) સંગીતના દરેક રાગ થાટ સાથે જોડાયેલો હોય છે.  
(ii) દરેક થાટમાં પાંચ સૂર હોય છે.
- (A) (i) અને (ii) બન્ને ખોટાં છે. (B) (i) અને (ii) બન્ને સાચાં છે.  
(C) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે. (D) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.

215. નીચેના વિધાનોમાંથી સાચું અને ખોટું વિધાન દર્શાવો :

(i) રંગભૂમિના નાટકનો લેખક એનો સાચો સર્જક છે.

(ii) દિગ્દર્શક નાટકનો પર્યાય મનાય છે.

(A) (i) સાચું છે અને (ii) ખોટું છે.

(B) (i) અને (ii) બંને સાચાં છે.

(C) (i) ખોટું છે અને (ii) સાચું છે.

(D) (i) અને (ii) બંને ખોટાં છે.

216. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

(a) મોહિની અટ્ટમ

(b) કુચીપુડી

(c) કથક

(d) ભારતનાટ્યમ્

(A) (a) - 4, (b) - 2, (c) - 1, (d) - 3

(C) (a) - 4, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 1

II

1. તામિલનાડું

2. ઉત્તર અને પશ્ચિમ ભારત

3. આંધ્રપ્રદેશ

4. કેરાલા

(B) (a) - 4, (b) - 1, (c) - 2, (d) - 3

(D) (a) - 4, (b) - 3, (c) - 1, (d) - 2

217. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

(a) કબીર

(b) મીરાંબાઈ

(c) તુકારામ

(d) ચંડીદાસ

(A) (a) - 1, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 4

(C) (a) - 1, (b) - 4, (c) - 3, (d) - 2

II

1. બનારસ

2. રાજસ્થાન

3. મહારાષ્ટ્ર

4. બંગાળ

(B) (a) - 1, (b) - 2, (c) - 3, (d) - 4

(D) (a) - 1, (b) - 2, (c) - 4, (d) - 3

218. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

(a) બાળગંગાધર તિલક

(b) બિપિનચંદ્ર પાલ

(c) લાલા લજપતરાય

(d) ગોપાયળકૃષ્ણ ગોખલે

(A) (a) - 2, (b) - 1, (c) - 3, (d) - 4

(C) (a) - 2, (b) - 4, (c) - 3, (d) - 1

II

1. 'પરિદર્શક'

2. 'કેસરી'

3. 'ક્વાર્ટલી'

4. 'વંદેમાતરમ્'

(B) (a) - 2, (b) - 3, (c) - 1, (d) - 4

(D) (a) - 2, (b) - 1, (c) - 4, (d) - 3

219. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) વલ્લભભાઈ પટેલ
- (b) ગોપાળકૃષ્ણ ગોખલે
- (c) ભગતસિંહ
- (d) વિનોબા ભાવે

(A) (a) - 3, (b) - 1, (c) - 2, (d) - 4

(C) (a) - 3, (b) - 2, (c) - 1, (d) - 4

II

- 1. ગ્રામદાન
- 2. અગ્રણી કાન્તિવીર
- 3. લોખંડી પુરુષ
- 4. ગાંધીજીના રાજકીય ગુરુ

(B) (a) - 3, (b) - 4, (c) - 2, (d) - 1

(D) (a) - 3, (b) - 1, (c) - 4, (d) - 2

220. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) તિલક કામોદ
- (b) શ્રી
- (c) વસંત
- (d) હિંડોળ

(A) (a) - 2, (b) - 1, (c) - 4, (d) - 3

(C) (a) - 2, (b) - 3, (c) - 4, (d) - 1

II

- 1. સૂર્યાસ્ત પછી
- 2. રાત્રિપ્રહર
- 3. બ્રાહ્મમુહૂર્તમાં
- 4. વસંતઋતુમાં

(B) (a) - 2, (b) - 4, (c) - 1, (d) - 3

(D) (a) - 2, (b) - 4, (c) - 3, (d) - 1

221. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) બાગેશ્રી
- (b) બિહાગ
- (c) દેશ
- (d) કેદાર

(A) (a) - 4, (b) - 1, (c) - 2, (d) - 3

(C) (a) - 4, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 1

II

- 1. 'કલ્યાણ થાટ
- 2. ખમાજ થાટ
- 3. બિલાવલ થાટ
- 4. કાફી થાટ

(B) (a) - 4, (b) - 2, (c) - 1, (d) - 3

(D) (a) - 4, (b) - 3, (c) - 1, (d) - 2

222. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) મૌલાબક્ષ
- (b) ગુલામ રસૂલખાં
- (c) રઝાહુસેનખાં
- (d) પંડિત આદિત્યરામ

(A) (a) - 1, (b) - 2, (c) - 3, (d) - 4

(C) (a) - 1, (b) - 4, (c) - 2, (d) - 3

II

- 1. વીણાવાદક
- 2. હાર્મોનિયમવાદક
- 3. જલતરંગવાદક
- 4. મૃદંગવાદક

(B) (a) - 1, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 4

(D) (a) - 1, (b) - 3, (c) - 4, (d) - 2



223. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) ઓરિસ્સા
- (b) ગુજરાત
- (c) આસામ
- (d) રાજસ્થાન/ઉત્તરપ્રદેશ

(A) (a) - 3, (b) - 4, (c) - 1, (d) - 2

(C) (a) - 3, (b) - 2, (c) - 1, (d) - 4

II

- 1. નૃત્ય
- 2. સત્તરાનૃત્ય
- 3. મયૂરભંજ
- 4. ગરબા

(B) (a) - 3, (b) - 4, (c) - 2, (d) - 1

(D) (a) - 3, (b) - 2, (c) - 4, (d) - 1

224. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) ભીંતચિત્રો
- (b) પટચિત્ર
- (c) પિછવાઈ
- (d) પોથીચિત્ર

(A) (a) - 3, (b) - 2, (c) - 4, (d) - 1

(C) (a) - 3, (b) - 1, (c) - 2, (d) - 4

II

- 1. ઉપખંડનો ઉત્તરનો ભાગ
- 2. બંગાળ-બિહાર
- 3. અજંતા
- 4. રાજસ્થાન

(B) (a) - 3, (b) - 4, (c) - 2, (d) - 1

(D) (a) - 3, (b) - 4, (c) - 1, (d) - 2

225. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) યક્ષમાન
- (b) ભાગવતમેળા
- (c) કુટિયક્રમ
- (d) સેરાઈકેલા

(A) (a) - 1, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 4

(C) (a) - 1, (b) - 4, (c) - 3, (d) - 2

II

- 1. કન્નડ
- 2. તામિળ-તેલુગુ
- 3. મલયાલમ
- 4. ઉડિયા

(B) (a) - 1, (b) - 2, (c) - 3, (d) - 4

(D) (a) - 1, (b) - 2, (c) - 4, (d) - 3

226. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) નૌટંકી
- (b) ભવાઈ
- (c) માચ
- (d) સ્વાંગ

(A) (a) - 4, (b) - 1, (c) - 2, (d) - 3

(C) (a) - 4, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 1

II

- 1. હરિયાણા-પંજાબ
- 2. મધ્યપ્રદેશ
- 3. ગુજરાત
- 4. ઉત્તરપ્રદેશ

(B) (a) - 4, (b) - 1, (c) - 3, (d) - 2

(D) (a) - 4, (b) - 2, (c) - 3, (d) - 1

227. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) ડાહ્યાભાઈ ધોળશાજી
- (b) કેમ્બુ શરૂ કાબરાજી
- (c) દયાશંકર
- (d) વાઘજીભાઈ ઓઝા

(A) (a) - 3, (b) - 1, (c) - 2, (d) - 4

(C) (a) - 3, (b) - 2, (c) - 1, (d) - 4

II

- 1. મોરબી આર્યસુબોધ નાટક મંડળી
- 2. મંબઈ ગુજરાતી નાટક મંડળી
- 3. શ્રી દેશી નાટક સમાજ
- 4. વિક્ટોરિયા નાટક મંડળી

(B) (a) - 3, (b) - 4, (c) - 1, (d) - 2

(D) (a) - 3, (b) - 4, (c) - 2, (d) - 1

228. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) માસ્ટર કાસમ
- (b) અશરફખાન
- (c) છગન રોમિયો
- (d) અમૃત કેશવ નાયક

(A) (a) - 1, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 4

(C) (a) - 1, (b) - 4, (c) - 2, (d) - 3

II

- 1. 'વડીલોના વાંકે'
- 2. 'માલવપતિ મુંજ'
- 3. 'નટવર નોવેલ્ટી'
- 4. 'ગામરેની ગોરી'

(B) (a) - 1, (b) - 2, (c) - 3, (d) - 4

(D) (a) - 1, (b) - 3, (c) - 4, (d) - 2

229. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) ખજૂરાહો
- (b) બૃહદેશ્વર
- (c) કાંચીપુરમ્
- (d) મોઢેરા

(A) (a) - 4, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 1

(C) (a) - 4, (b) - 2, (c) - 3, (d) - 1

II

- 1. સૂર્યમંદિર
- 2. કેલાસનાથ મંદિર
- 3. રાજરાજેશ્વર મંદિર
- 4. કંદારિયા મહાદેવ

(B) (a) - 4, (b) - 1, (c) - 2, (d) - 3

(D) (a) - 4, (b) - 1, (c) - 3, (d) - 2

230. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) મધુબની
- (b) કાંથા
- (c) બન્ની ભરત
- (d) પીઠોરો

(A) (a) - 3, (b) - 1, (c) - 2, (d) - 4

(C) (a) - 3, (b) - 4, (c) - 1, (d) - 2

II

- 1. છોટાઉદેપુર
- 2. મિથિલા
- 3. બંગાળ
- 4. કચ્છ

(B) (a) - 3, (b) - 2, (c) - 4, (d) - 1

(D) (a) - 3, (b) - 1, (c) - 4, (d) - 2

231. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) રાજા રવિ વર્મા
- (b) નંદલાલ બસુ
- (c) રવીન્દ્રનાથ ટાગોર
- (d) કે. જી. સુબ્રમણ્યમ્

(A) (a) - 1, (b) - 4, (c) - 2, (d) - 3

(C) (a) - 1, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 4

II

- 1. તૈલચિત્ર
- 2. ભીંતચિત્ર
- 3. કાગળ પર જળરંગ
- 4. ટેરાકોટા

(B) (a) - 1, (b) - 3, (c) - 4, (d) - 2

(D) (a) - 1, (b) - 2, (c) - 3, (d) - 4

232. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) દાંડિયારાસ
- (b) જાગનૃત્ય
- (c) હાલીનૃત્ય
- (d) પઢારનૃત્ય

(A) (a) - 2, (b) - 1, (c) - 4, (d) - 3

(C) (a) - 2, (b) - 4, (c) - 1, (d) - 3

II

- 1. મહેસાણા
- 2. ઝાંઝમેર
- 3. નળપ્રદેશ
- 4. સૂરત

(B) (a) - 2, (b) - 3, (c) - 4, (d) - 1

(D) (a) - 2, (b) - 1, (c) - 3, (d) - 4

233. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) સેટર થિયેટર
- (b) બુધન થિયેટર
- (c) રંગમિલન
- (d) નવશીલ આર્ટ

(A) (a) - 4, (b) - 1, (c) - 2, (d) - 3

(C) (a) - 4, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 1

II

- 1. જામ-જોધપુર
- 2. રાજકોટ
- 3. અમદાવાદ
- 4. વડોદરા

(B) (a) - 4, (b) - 2, (c) - 1, (d) - 3

(D) (a) - 4, (b) - 1, (c) - 3, (d) - 2

234. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) હું પશલો છું
- (b) હું જ સીઝર ને હું જ બ્રુટસ છું
- (c) નવલશા હિરજી
- (d) યાણક્ય

(A) (a) - 1, (b) - 4, (c) - 2, (d) - 3

(C) (a) - 1, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 4

II

- 1. ઈન્દુ પુવાર
- 2. હસમુખ બારાડી
- 3. ચિનુ મોદી
- 4. મિહિર ભુતા

(B) (a) - 1, (b) - 3, (c) - 4, (d) - 2

(D) (a) - 1, (b) - 2, (c) - 3, (d) - 4

235. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) ગોવર્ધન પંચાલ
- (b) અદી મર્ઝબાન
- (c) ચંદ્રવદન ભટ્ટ
- (d) જયશંકર 'સુંદરી'

(A) (a) - 4, (b) - 3, (c) - 1, (d) - 2

(C) (a) - 4, (b) - 2, (c) - 1, (d) - 3

II

- 1. 'સૌભાગ્ય સુંદરી'
- 2. રંગભૂમિની 'બોક્સ ઓફિસ'
- 3. નવા પારસી થિયેટરના પ્રવર્તક
- 4. સંસ્કૃત નાટકોની પ્રસ્તુતિ

(B) (a) - 4, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 1

(D) (a) - 4, (b) - 1, (c) - 3, (d) - 2

236. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) નિરંજન મહેતા
- (b) છેલ વાયડા
- (c) ધીરેન્દ્ર સોમાણી
- (d) મનસુખ જોષી

(A) (a) - 1, (b) - 2, (c) - 3, (d) - 4

(C) (a) - 1, (b) - 4, (c) - 2, (d) - 3

II

- 1. ગુજરાતી રંગભૂમિના ઈતિહાસકાર
- 2. કલા નિર્દેશક, દેશ્યરચનાકાર
- 3. ગુજરાતી થિયેટરનું સંગ્રહસ્થાન વિકસાવનાર
- 4. થિયેટર સ્થાપત્યના અભ્યાસી

(B) (a) - 1, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 4

(D) (a) - 1, (b) - 2, (c) - 4, (d) - 3

237. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) પ્રલય
- (b) કેશિકી
- (c) ઉત્સાહ
- (d) વિકૃષ્ટ

(A) (a) - 3, (b) - 2, (c) - 4, (d) - 1

(C) (a) - 3, (b) - 4, (c) - 2, (d) - 1

II

- 1. રંગમંડપ
- 2. સ્થાયીભાવ
- 3. સાત્ત્વિકભાવ
- 4. વૃત્તિ

(B) (a) - 3, (b) - 1, (c) - 2, (d) - 4

(D) (a) - 3, (b) - 1, (c) - 4, (d) - 2

238. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) દીના પાઠક
- (b) નંદકુંવરબા
- (c) નંદિની પંડ્યા
- (d) ઈલા ભટ્ટ

(A) (a) - 4, (b) - 1, (c) - 2, (d) - 3

(C) (a) - 4, (b) - 2, (c) - 1, (d) - 3

II

- 1. સમાજસેવા
- 2. પર્વતારોહણ
- 3. શાસન
- 4. રંગભૂમિ અને ચલચિત્ર

(B) (a) - 4, (b) - 3, (c) - 1, (d) - 2

(D) (a) - 4, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 1

239. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) રણજિતસિંહ જામ
- (b) રવિશંકર રાવળ
- (c) વર્ગીઝ કુરિયન
- (d) સરદાર પટેલ

(A) (a) - 1, (b) - 2, (c) - 4, (d) - 3

(C) (a) - 1, (b) - 2, (c) - 3, (d) - 4

II

- 1. રાજવી ક્રિકેટર
- 2. કલાગુરુ
- 3. શ્વેતકાન્તિના સર્જક
- 4. અખંડ ભારતના શિલ્પી

(B) (a) - 1, (b) - 4, (c) - 3, (d) - 2

(D) (a) - 1, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 4

240. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) ત્રિભુવનદાસ કે. ગજજર
- (b) ડૉ. યશવંત નાયક
- (c) ડૉ. જે. જે. ચિનોય
- (d) ઝંડુ ભટ્ટજી

(A) (a) - 3, (b) - 2, (c) - 1, (d) - 4

(C) (a) - 3, (b) - 1, (c) - 4, (d) - 2

II

- 1. આયુર્વેદ વિજ્ઞાન
- 2. ભૌતિકશાસ્ત્ર
- 3. રસાયણશાસ્ત્ર
- 4. જીવવિજ્ઞાન

(B) (a) - 3, (b) - 4, (c) - 2, (d) - 1

(D) (a) - 3, (b) - 2, (c) - 4, (d) - 1

241. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) નારાયણ મોરેશ્વર ખરે
- (b) ઓસમાનખાન
- (c) કૃષ્ણદાસજી
- (d) દિવાળીબહેન ભીલ

(A) (a) - 1, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 4

(C) (a) - 1, (b) - 4, (c) - 2, (d) - 3

II

- 1. પ્રાર્થના-ભજનો
- 2. તબલા
- 3. હવેલીસંગીત
- 4. લોકસંગીત

(B) (a) - 1, (b) - 2, (c) - 3, (d) - 4

(D) (a) - 1, (b) - 4, (c) - 3, (d) - 2

242. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) મુંબઈ
- (b) સૌરાષ્ટ્ર
- (c) સુરત
- (d) અમદાવાદ

(A) (a) - 4, (b) - 2, (c) - 3, (d) - 1

(C) (a) - 4, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 1

II

- 1. ગુજરાત સમાચાર
- 2. ગુજરાત મિત્ર
- 3. ફૂલછાબ
- 4. જન્મભૂમિ-પ્રવાસી

(B) (a) - 4, (b) - 1, (c) - 2, (d) - 3

(D) (a) - 4, (b) - 1, (c) - 3, (d) - 2

243. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) ઋગ્વેદ
- (b) સામવેદ
- (c) યજુર્વેદ
- (d) અથર્વવેદ

(A) (a) - 4, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 1

(C) (a) - 4, (b) - 2, (c) - 3, (d) - 1

II

- 1. આંતરિક ભાવાવસ્થા
- 2. અભિવ્યક્તિ
- 3. સંગીત
- 4. પાઠ

(B) (a) - 4, (b) - 1, (c) - 2, (d) - 3

(D) (a) - 4, (b) - 1, (c) - 3, (d) - 2

244. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) પાબુજી કી પડ
- (b) હરિકથા
- (c) દશ કાથિયા
- (d) બુરાકથા

(A) (a) - 1, (b) - 4, (c) - 3, (d) - 2

(C) (a) - 1, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 4

II

- 1. રાજસ્થાન
- 2. ગુજરાત
- 3. ઓરિસ્સા
- 4. આંધ્રપ્રદેશ

(B) (a) - 1, (b) - 4, (c) - 2, (d) - 3

(D) (a) - 1, (b) - 2, (c) - 3, (d) - 4

245. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) સાહિત્ય અકાદમી - દિલ્હી
- (b) કે. કે. બિરલા ફાઉન્ડેશન
- (c) મધ્યપ્રદેશ સરકાર
- (d) ભારતીય જ્ઞાનપીઠ

(A) (a) - 4, (b) - 2, (c) - 3, (d) - 1

(C) (a) - 4, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 1

II

- 1. જ્ઞાનપીઠ એવોર્ડ
- 2. કાલિદાસ સન્માન
- 3. સરસ્વતી સન્માન
- 4. યુવા પુરસ્કાર

(B) (a) - 4, (b) - 1, (c) - 2, (d) - 3

(D) (a) - 4, (b) - 2, (c) - 1, (d) - 3

246. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I

- (a) બંગાળી
- (b) મરાઠી
- (c) હિન્દી
- (d) કન્નડ

(A) (a) - 2, (b) - 4, (c) - 3, (d) - 1

(C) (a) - 2, (b) - 3, (c) - 1, (d) - 4

II

- 1. વિજય તેંડુલકર
- 2. બાદલ સરકાર
- 3. ગિરીશ કાર્નાડ
- 4. મોહન રાકેશ

(B) (a) - 2, (b) - 1, (c) - 4, (d) - 3

(D) (a) - 2, (b) - 3, (c) - 4, (d) - 1

247. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) પૃથ્વી થિયેટર મહોત્સવ	1. મુંબઈ
(b) ભારતરંગ મહોત્સવ	2. દિલ્હી
(c) ધ હિન્દુ મેટ્રોપોલિસ થિયેટર મહોત્સવ	3. ચેન્નાઈ
(d) જયરંગમ થિયેટર મહોત્સવ	4. જયપુર
(A) (a) - 1, (b) - 2, (c) - 3, (d) - 4	(B) (a) - 1, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 4
(C) (a) - 1, (b) - 4, (c) - 2, (d) - 3	(D) (a) - 1, (b) - 2, (c) - 4, (d) - 3

248. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) જૈમિન રાય	1. 2007
(b) નંદલાલ બોઝ	2. 1970
(c) રવિશંકર રાવળ	3. 1956
(d) જેરામ પટેલ	4. 1955
(A) (a) - 4, (b) - 2, (c) - 1, (d) - 3	(B) (a) - 4, (b) - 1, (c) - 2, (d) - 3
(C) (a) - 4, (b) - 2, (c) - 3, (d) - 1	(D) (a) - 4, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 1

249. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) કુટિયટ્ટમ્	1. કન્નડ
(b) યક્ષગાન	2. કેરળ
(c) પુરુલિયા છઉ	3. આસામ
(d) અંકિયા-નટ	4. બંગાળ
(A) (a) - 2, (b) - 1, (c) - 4, (d) - 3	(B) (a) - 2, (b) - 4, (c) - 3, (d) - 1
(C) (a) - 2, (b) - 4, (c) - 1, (d) - 3	(D) (a) - 2, (b) - 1, (c) - 3, (d) - 4

250. બંને યાદીની વિગતો સરખાવીને યોગ્ય જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) આર્થ. જી. પટેલ	1. વિજ્ઞાન
(b) કસ્તૂરભાઈ લાલભાઈ	2. સંગીત
(c) અવિનાશ વ્યાસ	3. ઉદ્યોગ
(d) હોમી ભાભા	4. અર્થકારણ
(A) (a) - 4, (b) - 1, (c) - 2, (d) - 3	(B) (a) - 4, (b) - 3, (c) - 2, (d) - 1
(C) (a) - 4, (b) - 2, (c) - 1, (d) - 3	(D) (a) - 4, (b) - 3, (c) - 1, (d) - 2

251. નેશનલ કોચિંગ સ્કીમ ભારત દેશમાં કયા વર્ષથી દાખલ કરવામાં આવી ?  
 (A) 1955 (B) 1926  
 (C) 1956 (D) 1999
252. રાષ્ટ્રીય અને આંતરરાષ્ટ્રીય ભેદભાવ મિટાવીને પરસ્પર એકતા સાધવા ઓલિમ્પિક ખેલની વિશ્વવ્યાપી કલ્પના સૌપ્રથમ કોણે મૂકી ?  
 (A) બૈરન દ કૂબરટીન (B) કોલંબસ  
 (C) કોરોબસ (D) જ્યોર્જ દ્વિતીય
253. ઈન્ટરનેશનલ ગ્રાન્ડ માસ્ટરનું ટાઈટલ કઈ રમતમાં આપવામાં આવે છે ?  
 (A) ગોલ્ફ (B) ચેસ  
 (C) કેરમ (D) ગ્રાન્ડ પ્રીક્સ ફોર્મ્યુલા વન
254. નહેરૂ યુવા કેન્દ્રોની શરૂઆત કયા વર્ષથી થઈ ?  
 (A) 1972 (B) 1990  
 (C) 1942 (D) 1946
255. ભારત સરકારશ્રી દ્વારા દર વર્ષે જુદી જુદી રમતોમાં ઉત્કૃષ્ટ દેખાવ કરવા બદલ આપવામાં આવતો અર્જુન એવોર્ડ કોના હસ્તે એનાયત થાય છે ?  
 (A) રાજ્યપાલશ્રી (B) વડાપ્રધાનશ્રી  
 (C) રાષ્ટ્રપતિશ્રી (D) રમતગમત મંત્રીશ્રી, ભારત સરકાર
256. ગુજરાત રાજ્ય યુવક બોર્ડની રચના કયા વર્ષમાં કરવામાં આવી ?  
 (A) 1920 (B) 1936  
 (C) 1942 (D) 1968
257. ભારત સરકાર દ્વારા દ્રોણાચાર્ય એવોર્ડ કોને એનાયત કરવામાં આવે છે ?  
 (A) શ્રેષ્ઠ રાહબરને (કોચ) (B) શ્રેષ્ઠ રમતવીરને (ખેલાડી)  
 (C) શ્રેષ્ઠ રમત આયોજકને (D) શ્રેષ્ઠ શારીરિક શિક્ષણ નિયામકને
258. અધ્યયનના વિવિધ સિદ્ધાન્તો પૈકી ક્ષેત્ર સિદ્ધાન્તના પ્રણેતા કોણ હતા ?  
 (A) કર્ટ લેવીન (B) કોહલર  
 (C) પાવ લોવ (D) થોર્ન ડાઈક
259. 'વ્યક્તિત્વ જન્મજાત તથા અર્જિત વૃત્તિઓનું સંયોજન છે.' આ વિધાન કોનું છે ?  
 (A) મોર્ટન પ્રિન્સ (B) વેલેન્ટાઈન  
 (C) બોરિંગ (D) રેક્સ રોક



260. વ્યક્તિત્વના વિકાસમાં ઈડ, ઈગો અને સુપર ઈગો મહત્વપૂર્ણ ભાગ ભજવે છે. તેવું કોણ પ્રતિપાદિત કર્યું ?
- (A) ફોઈડ (B) યુંગ  
(C) હિપ્પોક્રેટ્સ (D) શેલ્ડન
261. હાર્વર્ડ સ્ટેમ કસોટી કયા પ્રકારની કસોટી માટે જાણીતી છે ?
- (A) રૂધિરાભિસરણ-શ્વસન સહનશક્તિ માપન (B) શારીરિક ક્ષમતા માપન  
(C) સામાન્ય ગત્યાત્મક ક્ષમતા માપન (D) શરીર મિતિ માપન
262. સ્પોર્ટ્સ ઓથોરીટી ઓફ ગુજરાતની રચના એક સ્વાયત્ત એકમ તરીકે ક્યારે કરવામાં આવી ?
- (A) 13 ફેબ્રુઆરી 1999 (B) 13 ફેબ્રુઆરી 1995  
(C) 01 મે 1960 (D) 01 ડિસે. 1972
263. 'શરીર સેવા માટે, રાષ્ટ્ર માટે, જીવનના ઉચ્ચતમ આદર્શ માટે' – એ કઈ સંસ્થાનો મુદ્રાલેખ છે ?
- (A) એન. એસ. એસ. (B) એન. આઈ. એસ.  
(C) ગુજરાત વ્યાયામ પ્રચારક મંડળ (D) હનુમાન વ્યાયામ પ્રસારક મંડળ
264. ભારતમાં 1919માં ઓલિમ્પિક આંદોલનની શરૂઆત કરવાનું શ્રેય કોને જાય છે ?
- (A) સર દોરાબજી (B) જવાહરલાલ નેહરૂ  
(C) મહારાજા મહેન્દ્રસિંહ બહાદુર (D) રણધીરસિંહ
265. 'રમત રચનાત્મક ક્રિયાઓનું સુદૃઢ રૂપ છે.' આમ કોણે કહ્યું છે ?
- (A) હરલોક (B) ટી. પી. નન  
(C) મેક ડુગલ (D) સ્કીનર
266. શરીર ચરબી માપન માટે કયું ઉપકરણ વાપરવામાં આવે છે ?
- (A) ડાઈનામો મીટર (B) સ્ટેડીયો મીટર  
(C) સ્કીન ફોલ્ડ કેલીપર (D) ગુલીક ટેપ
267. શાળા અથવા સંસ્થાના વિદ્યાર્થીઓ પરસ્પર હરીફાઈ કરે તે પ્રકારની હરીફાઈને શું કહેવાય છે ?
- (A) ઈન્ટ્રામ્યુરલ્સ (B) એક્સ્ટ્રામ્યુરલ્સ  
(C) ઈન્ટર ઈન્ટ્રાસ્ટીટ્યૂટ કોમ્પીટીશન (D) ઉપરમાંથી એક પણ નહીં
268. વધારામાં વધારે ઊંડો શ્વાસ લીધા પછી એકઠી થયેલી હવાના જથ્થાને રોકી રાખવાની ક્ષમતા માપન માટે કયા ઉપકરણની જરૂરી છે ?
- (A) ડાઈનામો મીટર (B) મેટ્રોનોમ  
(C) ટટલ પલ્સ રેશીયો (D) સ્પાઈરો મીટર

269. સામાજિકતાના માપન માટે સામાજિક પ્રશ્નાવલિનો સૌપ્રથમ કોણે અભ્યાસ હાથ ધર્યો ?
- (A) મોરેનો 1934 (B) બ્રેકે 1947  
(C) નેલસને 1974 (D) ઉપરમાંથી એકપણ નહીં
270. રમત દરમ્યાન થતી મયકોડની ઈજા થાયતો સામાન્ય રીતે કેટલા સમય સુધી બરફ ઘસવો જોઈએ ?
- (A) 48 કલાક દિવસમાં ત્રણથી ચાર વખત (B) 12 કલાક દિવસમાં 10 વખત  
(C) 24 કલાક દિવસમાં 20 વખત (D) 72 કલાક દિવસમાં 10 વખત
271. સામાન્ય રીતે પુખ્ત વયના માણસમાં પ્રતિદિન પ્રતિ કિલોગ્રામ વજન દીઠ કેટલા ગ્રામ પ્રોટીનની જરૂરિયાત પડે છે ?
- (A) 2 ગ્રામ (B) 10 ગ્રામ  
(C) એક ગ્રામ (D) પાંચ ગ્રામ
272. ફોલિક એસીડ (ફોલેસિન) શેના માટે અનિવાર્ય છે ?
- (A) DNA ની રચના માટે (B) RNA ની રચના માટે  
(C) ચયાપચયની પ્રક્રિયા માટે (D) કેલ્શીયમ બનાવવા માટે
273. માનવ હૃદયનું સામાન્યતઃ કેટલું વજન જોવા મળે છે ?
- (A) 310 ગ્રામ (B) 100 થી 200 ગ્રામ  
(C) 200 થી 250 ગ્રામ (D) 400 ગ્રામથી વધુ
274. સરકીટ ટ્રેનિંગના પ્રણેતા કોણ હતા ?
- (A) આર. આઈ. મોર્ગન અને મુ. ટો. એડમ્સ (B) સ્મોલેસ્કી  
(C) વોટ્સન (D) વિન્ટર બોટમ
275. પ્રેસર ટ્રેનિંગ કઈ રમતના રાહબરે શરૂ કરવી ?
- (A) વોલીબોલ (B) જીમ્નાસ્ટિક્સ  
(C) ફૂટબોલ (D) ચેસ
276. આઈસોમેટ્રિક ટ્રેનિંગની તાલીમની શરૂઆત જર્મન દેશના કયા શરીરશાસ્ત્રીએ કરી ?
- (A) સ્મોલેસ્કી અને મેકડુગલ (B) હેટીંગર અને મુલર  
(C) આર. આઈ. મોર્ગન અને મુ. ટો. એડમ્સ (D) કોહલર અને સ્કીનર
277. ઓલિમ્પિક સ્પર્ધાઓમાં કુસ્તી માટે ખાસ બનાવેલ મેટ્સનો એરીયા સામાન્યતઃ કેટલો હોવો જોઈએ ?
- (A) 12 × 12 મીટર (B) 12 × 10 મીટર  
(C) 10 × 10 મીટર (D) 14 × 14 મીટર

278. ખેલાડીઓને તાલીમ કે સ્પર્ધાની શરૂઆત કરતાં પહેલાં કયા પ્રકારની કસરતો કરાવવામાં આવે છે ?
- (A) કોસ કન્ટ્રી દોડ (B) ઉષ્મા પ્રેરક કસરતો  
(C) વજન વ્યાયામની કસરતો (D) ઝડપી દોડ
279. ખેલ મહાકુંભમાં શાળા અને ગ્રામકક્ષાથી 9 વર્ષની નીચેના વયજૂથના ખેલાડીઓ માટે કઈ ઈવેન્ટ રાખવામાં આવેલ છે ?
- (A) 80 મીટર દોડ (B) 100 મીટર દોડ  
(C) 50 મીટર દોડ તથા સ્ટેન્ડીંગ બ્રોડ જંપ (D) 30 મીટર દોડ તથા સ્ટેન્ડીંગ બ્રોડ જંપ
280. ખેલ મહાકુંભમાં તાલુકા કક્ષાથી શરૂ થતી સ્પર્ધાઓમાં 11 વર્ષના વયજૂથ માટે કઈ સ્પર્ધાનું આયોજન કરવામાં આવેલ છે ?
- (A) ચેસ (B) શુટિંગ બોલ  
(C) કુસ્તી (D) જૂડો
281. 2017-18ના વર્ષમાં યોજનાર ખેલ મહાકુંભમાં કુલ કેટલી રમતો માટે સ્પર્ધાઓ યોજાશે ?
- (A) 50 (B) 31  
(C) 60 (D) 20
282. 2017-18માં યોજનાર ખેલમહાકુંભમાં કઈ નવી રમત ઉમેરવામાં આવી ?
- (A) ગીલ્લી દંડા (B) સ્કેટીંગ  
(C) યોગાસન (D) ટેકવેન્ડો
283. ખેલમહાકુંભમાં જિલ્લા કક્ષાએ જે શાળા પ્રથમ ક્રમે આવે તો પ્રથમ ક્રમાંક વિજેતા શાળાને કેટલો રોકડ પુરસ્કાર એનાયત કરવામાં આવનાર છે ?
- (A) રૂ. 1,50,000/- (B) રૂ. 1,00,000/-  
(C) રૂ. 50,000/- (D) રૂ. 25,000/-
284. ગુજરાત સરકાર દ્વારા ખેલ પ્રતિભા પુરસ્કાર અંતર્ગત ઓલિમ્પિક સુવર્ણ ચંદ્રક વિજેતાને કેટલો પુરસ્કાર આપવાનું નિયત થયેલ છે ?
- (A) 1 કરોડ (B) 2 કરોડ  
(C) 5 કરોડ (D) 50 લાખ
285. સાહસ-શૌર્ય સેવા તબીબી અને જાહેર સુખાકારી ક્ષેત્રે એવોર્ડની યોજનાનો લાભ કેટલા વર્ષના યુવક યુવતીઓ માટે ઉપલબ્ધ છે ?
- (A) 35 વર્ષ સુધીના યુવક યુવતીઓ માટે (B) 35 વર્ષથી ઉપરના યુવક યુવતીઓ માટે  
(C) 30 વર્ષથી નીચેના યુવક યુવતીઓ માટે (D) 40 વર્ષની ઉપરના યુવક યુવતીઓ માટે
286. વીર સાવરકર અખિલ ભારત સમુદ્ર તરણ સ્પર્ધા ક્યાં યોજવામાં આવે છે ?
- (A) ચોરવાડથી વેરાવળ વચ્ચે (B) સોમનાથથી દ્વારકા વચ્ચે  
(C) દિવથી દમણ વચ્ચે (D) ઉપરમાંથી એકપણ નહીં

287. ગિરનાર પર્વતના 9900 પગથિયાં પૈકી બહેનો માટે કેટલી સંખ્યાનાં પગથિયાં પર સ્પર્ધા થાય છે ?
- (A) 5500 પગથિયાં (B) 2200 પગથિયાં  
(C) 4000 પગથિયાં (D) 9900 પગથિયાં
288. પર્વતારોહણ ક્ષેત્રે વિશિષ્ટ સિદ્ધિ મેળવનાર ઉમેદવારને જેમાં પ્રથમ ક્રમ પ્રાપ્ત કર્યો હોય તેને કેટલો રોકડ પુરસ્કાર આપવામાં આવે છે ?
- (A) 10,000/- (B) 25,000/-  
(C) 1,00,000/- (D) 50,000/-
289. શાળાકીય રમતોત્સવ રાજ્યકક્ષાની સ્પર્ધાઓ કુલ કેટલી રમતો માટે કમિશ્નરશ્રી, યુવક સેવા અને સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓની કચેરી તરફથી યોજવામાં આવે છે ?
- (A) 22 રમતો (B) 30 રમતો  
(C) 34 રમતો (D) 40 રમતો
290. રાજ્યકક્ષાની મહિલા રમતોત્સવમાં મહિલાઓ માટે કુલ કેટલી રમતોમાં સ્પર્ધાઓ યોજવામાં આવે છે ?
- (A) 22 (B) 12  
(C) 30 (D) 40
291. ગુજરાત સરકારશ્રી દ્વારા સ્વર્ણિમ ગુજરાત સ્પોર્ટ્સ યુનિવર્સિટીની સ્થાપના કયા વર્ષમાં થઈ ?
- (A) 2011 (B) 2012  
(C) 2013 (D) 2014
292. 2017-18ના ખેલમહાકુંભનો ઉદ્ઘાટન કાર્યક્રમ કયા સ્થળે યોજાયો ?
- (A) ટ્રાન્સ સ્ટેડીયા, અમદાવાદ (B) ભરૂચ  
(C) વડોદરા (D) રાજકોટ
293. કુમારી માના પટેલ કઈ રમતની ખેલાડી છે ?
- (A) ચેસ (B) સ્વીમિંગ  
(C) શુટિંગ (D) વોલીબોલ
294. ભારતમાં પ્રથમ સ્થાન પ્રાપ્ત કરનાર ગુજરાતની ટેનીસ ખેલાડીનું નામ શું છે ?
- (A) કુ. પૂજા ચૌરૂષી (B) કુ. લજ્જા ગોસ્વામી  
(C) કુ. અંકિતા રૈના (D) કુ. માના પટેલ
295. કુ. પૂજા ચૌરૂષી કઈ રમત સાથે સંકળાયેલ છે ?
- (A) ટ્રાયથલોન (B) સ્વિમિંગ  
(C) શુટિંગ (D) વેઈટ લિફ્ટિંગ

296. રમત ગમતને પ્રોત્સાહન આપતા શ્રેષ્ઠ રાજ્ય તરીકે ગુજરાતને બેસ્ટ સ્પોર્ટ્સ પ્રમોટીંગ સ્ટેટનો ફિક્કી દ્વારા એવોર્ડ કયા વર્ષમાં એનાયત થયો છે ?
- (A) 2016 (B) 2014  
(C) 2015 (D) 2012
297. ગિલ્લી દંડા કુશળતા સ્પર્ધા 2017 ના આયોજનમાં ગુજરાત સરકાર દ્વારા કયા રાજ્યની ટીમને આમંત્રિત કરવામાં આવી હતી ?
- (A) મધ્યપ્રદેશ (B) છત્તીસગઢ  
(C) રાજસ્થાન (D) મહારાષ્ટ્ર
298. એશિયન બિલિયાર્ડ ચેમ્પિયનશીપ 2017નો કાંસ્ય પદક ગુજરાતના કયા ખેલાડીએ જીત્યો ?
- (A) ગીત શેઠી (B) રૂપેશ શાહ  
(C) પંકજ શેઠ (D) અંકુર ખેતાન
299. કમિશ્નરશ્રી યુવક સેવા અને સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ ની ઓફિસ ક્યાં આવેલી છે ?
- (A) બ્લોક નં. 2 આઠમો માળ, નવા સચિવાલય, ગાંધીનગર  
(B) બ્લોક નં. 11 બીજો માળ, નવા સચિવાલય, ગાંધીનગર  
(C) બ્લોક નં. 12 ત્રીજો માળ, ડૉ. જીવરાજ મેહતા ભવન, ગાંધીનગર  
(D) બ્લોક નં. 11 ત્રીજો માળ, ડૉ. જીવરાજ મેહતા ભવન, ગાંધીનગર
300. અંડર 12 બહેનો વિભાગમાં કોમનવેલ્થ ચેસ ચેમ્પિયનશીપમાં કાંસ્ય પદક પ્રાપ્ત કરનાર ખેલાડીનું નામ આપો.
- (A) ધ્યાના પટેલ (B) ધ્યાની દવે  
(C) અનુષા પરીખ (D) લજ્જા ગોસ્વામી